

**Lista detaliată a activităților profesionale
pentru practicieni interpreți**

1. Concerte, recitaluri, spectacole etc.

Concerte în țară

| 1. Concert în cadrul Festivalului de Muzică Contemporană <i>Cluj Modern</i> | |
|--|---|
| Locul | Cluj-Napoca |
| Data | 7 noiembrie 2018 |
| Sala desfășurării | Sala de concerte a Academiei de muzica Ghe.Dima |
| Instituție organizatoare | Festivalul de Muzică Contemporană <i>Cluj Modern</i> |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | <i>Ornitorinc</i> , microoperă de buzunar, de Nicolae Brânduș |

| 2. Concert în cadrul Festivalului de Muzică <i>Meridian</i> | |
|--|---|
| Locul | București |
| Data | 10 noiembrie 2018 |
| Sala desfășurării | Sala de concerte a Universitatii Nationale Bucuresti |
| Instituție organizatoare | Festivalul de Muzică <i>Meridian</i> |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | <i>Ornitorinc</i> , microoperă de buzunar, de Nicolae Brânduș |

| 3. Festivalul de Muzică Sacră <i>Vox Domini</i> | |
|--|--|
| Locul | Oradea |
| Data | 15 mai 2016 |
| Sala desfășurării | Biserica Romano-Catolică <i>Barátok</i> |
| Instituție organizatoare | Festivalul de Muzică Sacră <i>Vox Domini</i> |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | Arii baroc-muzica sacra ,la pian Adam Bodis |

| 4. Cavalleria rusticana | |
|---------------------------------|---|
| Locul | Cluj-Napoca |
| Data | 19 februarie 2014 |
| Sala desfășurării | Sala mare a Operei Naționale Române |
| Instituție organizatoare | Opera Națională Română |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | <i>Cavalleria rusticana</i> (Santuzza) de Pietro Mascagni |

| 5. Ariadne auf Naxos | |
|---------------------------------|--|
| Locul | București |
| Data | 24 ianuarie 2014 |
| Sala desfășurării | Sala Națională Radio |
| Instituție organizatoare | Sala Națională Radio si Opera Nationala Romana Bucuresti |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | <i>Ariadne auf Naxos</i> (Ariadne) de Richard Strauss |

| 6. Olandezul zburător | |
|---------------------------------|---|
| Locul | Cluj-Napoca |
| Data | 10 noiembrie 2013 |
| Sala desfășurării | Sala mare a Operei Naționale Române |
| Instituție organizatoare | Opera Națională Română |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner |

| 7. Gală de Operă Open Air | |
|----------------------------------|------------------------------|
| Locul | Arad |
| Data | 8 septembrie 2013 |
| Sala desfășurării | Parcul Reconcilierii |
| Instituție organizatoare | Filarmonica de Stat din Arad |
| Calitatea participării | Solistă |

| | |
|-------------------------------|--|
| Repertoriu interpretat | Arii si duete din opere celebre |
|-------------------------------|--|

| | |
|---------------------------------|---|
| 8.Olandezul zburător | |
| Locul | Cluj-Napoca |
| Data | 29 mai 2013 |
| Sala desfășurării | Sala mare a Operei Naționale Române |
| Instituție organizatoare | Opera Națională Română |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner |

| | |
|---------------------------------|---|
| 9.Olandezul zburător | |
| Locul | Cluj-Napoca |
| Data | 29 aprilie 2013 |
| Sala desfășurării | Sala mare a Operei Naționale Române |
| Instituție organizatoare | Opera Națională Română |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner |

| | |
|---------------------------------|---|
| 10.Olandezul zburător | |
| Locul | Cluj-Napoca |
| Data | 26 aprilie 2013 |
| Sala desfășurării | Sala mare a Operei Naționale Române |
| Instituție organizatoare | Opera Națională Română |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner |

| | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| 11.Turandot | |
| Locul | Cluj-Napoca |
| Data | 27 ianuarie 2013 |
| Sala desfășurării | Sala mare a Operei Naționale Române |

| | |
|---------------------------------|---|
| Instituție organizatoare | Opera Națională Română |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini |

12. Turandot

| | |
|---------------------------------|---|
| Locul | Cluj-Napoca |
| Data | 22 iulie 2012 |
| Sala desfășurării | Sala mare a Operei Naționale Române |
| Instituție organizatoare | Opera Națională Română |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini |

13. Turandot

| | |
|---------------------------------|---|
| Locul | Cluj-Napoca |
| Data | 12 februarie 2012 |
| Sala desfășurării | Sala mare a Operei Naționale Române |
| Instituție organizatoare | Opera Națională Română |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini |

Concerte în străinătate

1. Concert, Ambasada Chinei

| | |
|---------------------------------|--|
| Locul | Berlin |
| Data | 24 septembrie 2018 |
| Sala desfășurării | Sala mica a Filarmonicii Berlier Philharmonie |
| Instituție organizatoare | Ambasada Chinei |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | Arii si lieduri traditionale chinezesti |

2. Musik and Art Festival, 2018

| | |
|---------------------------------|------------------------------|
| Locul | Berlin |
| Data | 5 august 2018 |
| Sala desfășurării | Russisches Haus |
| Instituție organizatoare | Akademie für Künste |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | Verdi Requiem-G.Verdi |

3.Frühlingsfest Galaabend, Gală de Operă

| | |
|---------------------------------|--|
| Locul | Berlin |
| Data | 28 ianuarie 2018 |
| Sala desfășurării | Sala Mare a Universität der Künste -Berlin |
| Instituție organizatoare | Ambasada Chinei |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | Arii si duete din opere celebre ,la pian Go Suo |

4. Madama Butterfly

| | |
|---------------------------------|--|
| Locul | Varna, Bulgaria |
| Data | 14 aprilie 2017 |
| Sala desfășurării | Sala mare a Operei din Varna |
| Instituție organizatoare | Opera din Varna |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | <i>Madama Butterfly</i> de Giacomo Puccini (Cio-Cio San) |

5.Frühlingsfest Galaabend, Gală de Operă

| | |
|---------------------------------|---|
| Locul | Berlin |
| Data | 22 ianuarie 2017 |
| Sala desfășurării | Sala de concerte a Ambasadei Chineze |
| Instituție organizatoare | Ambasada Chinei |
| Calitatea participării | Solistă |

| | |
|-------------------------------|--|
| Repertoriu interpretat | Duete si lieduri traditionale chinezesti- |
|-------------------------------|--|

| | |
|---------------------------------|--|
| 6. Charity Concert | |
| Locul | Zürich |
| Data | 25 mai 2016 |
| Sala desfășurării | Weisse Kirsche |
| Instituție organizatoare | Zürich Children’s Hospital Foundation Chance & Pro Romania |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | Missa Incoronarii-W.A.Mozart |

| | |
|---------------------------------|---|
| 7. Concert Jubileum | |
| Locul | Berlin |
| Data | 25 ianuarie 2015 |
| Sala desfășurării | Sala RBB Radio -Tv Berlin |
| Instituție organizatoare | Deutsche Fernsehen |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | Arii si duete din Opere Celebre ,la pian Cristian Niculescu |

| | |
|---------------------------------|--|
| 8. Seară religioasă | |
| Locul | Berlin |
| Data | 30 august 2014 |
| Sala desfășurării | Französische Dom |
| Instituție organizatoare | Ambasada Germana |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | Arii sacre ,Arii baroc,la orga Wilhelm Wilke |

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| 9. Seară românească | |
| Locul | Berlin |
| Data | 30 august 2014 |
| Sala desfășurării | Sala Studio Niculescu |
| Instituție organizatoare | Studio Niculescu |

| | |
|-------------------------------|---|
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | Arii și lieduri, la pian Cristian Niculescu |

| | |
|---|---|
| 10. Seară de Operă, „Weisse Nacht am Scholssgut“ | |
| Locul | Berlin |
| Data | 8 iunie 2012 |
| Sala desfășurării | Castel Schonbrün-Berlin |
| Instituție organizatoare | Firma Plan Haus |
| Calitatea participării | Solistă |
| Repertoriu interpretat | Arii celebre -la pian Georgiana Bailicenko |

2.Înregistrări

DVD opera *Oreste-Oedipe* de Cornel Țăranu

Distribuție: Marius Vlad Budoiu – Oreste, fiul Clitemnestrei și al lui Agamemnon

Gheorghe Roșu – Oedipe, fiul Jocastei și al lui Laios

Iulia Merca – Electra, fiica Clitemnestrei și a lui Agamemnon

LAVINIA CHERECHEȘ – Sfinxa

Mihaela Maxim – Clitemnestra, mama lui Oreste

Irina Săndulescu Bălan – Jocasta, mama lui Oedipe

Cornel Răileanu – Tiresias

CD opera -La gloria de Don Ramiro -Los Cobos

Rolul Aixa -Lavinia Chereches

3.Membru în juriile competițiilor de profil

Concurs Internațional de canto Berlin 2018 -Akademie für Künste (ASK BERLIN)

4. Premii/distincții obținute de candidat

Diploma de Excelență pentru deosebita activitate de promovare a culturii în țară și străinătate,
Facultatea de Arte, Oradea, 2002

4 decembrie 2010 – distinsă cu „Diploma de aniversare pentru activitatea desfășurată în scopul dezvoltării și promovării Facultății de Muzică”, Oradea.

Aprilie 2016-distinsa cu diploma de merit pentru participarea celei de a patra editii a Festivalului Internatonal de Muzica Sacra VOX DOMINI

Premiul Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din Romania la Concursul Național de Lied Românesc (15-18 mai 2002), Brașov.

Premiul I la *Edinburgh Music Festival*, Anglia, 2002

5. Cursuri de măiestrie susținute

10-14 noiembrie 2014 – Work Shop la Facultatea de Muzică, Oradea.

4-9 aprilie 2014 – Masterclass la Operstudio Zürich, Elveția (Intenationale Meisterkurse).

5-10 mai 2014 – Masterclass, Palermo, Italia.

20-23 iunie 2014 – Masterclass la Operstudio Zürich, Elveția.

29 august-4 septembrie 2014 - Masterclass la Operstudio Zürich, Elveția.

10-14 septembrie 2014 – Masterclass, Sala Niculescu, Berlin, Germania.

25-29 octombrie 2014 – Masterclass, Sala Niculescu, Berlin, Germania.

21-25 noiembrie 2014 –Work shop , Sala Niculescu, Berlin, Germania.

24-29 februarie 2016 – Masterclass la Operstudio, Zürich (Internationale Meisterkurse)

21-27 martie 2016 – Masterclass în Berikon Wieden

23-25 mai 2016 – Master of Classical Music, Zürich

14-15 martie 2017 – Workshop Jeklin-Zürich, alături de pianista Kelly Thomas

21 aprilie 2017 – Masterclass Brikon Wieder, Zürich, alături de pianista Kelly Thomas

20-23 mai 2017 – Masterclass, University College of Opera, Stockoholm, alături de pianista Kelly Thomas

28 iunie-2 iulie 2017 – Masterclass, Oradea, în colaborare cu Academia Pro Art și Univärsität der Künste Berlin, la pian Adam Bodis

10-13 iulie 2017 – Workshop la Akademie für Künste, Berlin, la pian Szekely Atilla

1-6 septembrie 2017 – Workshop la Akademie für Künste Berlin, la pian Szekely Atilla

15-19 septembrie 2017 –Workshop *La Bohème*, Akademie Für Künste, Berlin, la pian Suwon Kim

6. Cercetare științifică

Publicarea cărții *Evoluția și dezvoltarea istorică a tehnicilor vocale*, București, Editura Muzicală, 2018.

Interviuri

2001 – Interviu pentru ziarul *Bihoreanul*, Oradea, România

2008 – Interviu TVR Cultural despre premiera absolută a operei *Oreste-Oedipe* de Cornel Țăranu.

2012 – Interviu pentru ziarul *Cugireanul* din Cigir, Alba Iulia, realizat de prof. Rodica Florea.

2013 – Interviu pentru ziarul *Unirea* din Alba Iulia, realizat de Nicoleta Domuța

10 februarie 2015 – Interviu pentru revista și site-ul *Lirika.ro*, realizat de Andra Silivestru.

Septembrie 2016 - Interviu pentru ziarul *Criteriul Național*, București – jurnalist și violonist Daniel Mihai.

2016 - Interviu Știrile TV1, Satu Mare – jurnalist Andrea Codruța Laszló.

2016 - Interviu pentru TV1, Satu Mare în Emisiunea „Răsăriții de la fix“, emisiune live moderator Sergiu Tăbăcaru.

2016 - Interviu pentru *Ziarul Informația Zilei*, Satu Mare realizat de Vasile Andreica.

2018 februarie 14-Interviu pentru ziarulromanesc .de -Mihaela Zamfirache

2018 Aprilie 22 interviu pentru ziarul online activenews.ro-Cultura-Mihaela Zamfirache

2018 Decembrie 14-Cronica interviu -Opera de buzunar si Brancusi filmat in stil Jazz-Festival Meridian -Bucuresti

Lista completă a lucrărilor ale candidatului

| | |
|--------------------------|--|
| 1994-1998 | Turnee în Italia, Franța, Spania, Olanda, Belgia, Germania, Anglia în calitate de solistă a corului Vita la Musica, dirijor Francisc Mureșan. |
| iulie 1997 | <i>Don Giovanni</i> (rolul Donna Elvira) de Wolfgang Amadeus Mozart, Opera Națională din Timișoara, dirijor Adrian Morar, regia Emil Strugaru. |
| 8 aprilie 1998 | <i>Don Giovanni</i> (Donna Elvira) de Wolfgang Amadeus Mozart, Opera Națională din Timișoara, dirijor Adrian Morar, regia Emil Strugaru. |
| 27 iunie 1998 | <i>Il Ballo delle Ingrate</i> (Venera) de Claudio Monteverdi, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, regia Livia Guna. |
| 4 iulie 1998 | <i>Suor Angelica</i> (Suor Dolcina) de Giacomo Puccini, Opera Maghiară din Cluj-Napoca. |
| 12 iulie 1998 | Fragmente din <i>Nunta din Figaro</i> (Contesa) și <i>Don Giovanni</i> (Donna Elvira) de Wolfgang Amadeus Mozart, Teatrul de Stat, Oradea, dirijor Cristian Alexandru Petrescu. |
| 17 decembrie 1998 | Spectacolul <i>Anotimpul iubirii</i> , alături de tenorul Marius Budoiu, baritonul George Petean, trompetistul Gabriel Posdărescu, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca. |
| 16 februarie 1999 | Concert de arii alături de tenorul Alfredo Pascu, la pian Radó Judit în cadrul Balului Operei, Teatrul de Stat, Oradea. |
| 16 iulie 1999 | Fragmente din <i>Nunta din Figaro</i> (Contesa) și <i>Don Giovanni</i> (Donna Elvira) de Wolfgang Amadeus Mozart, Teatrul de Stat, Oradea, dirijor Cristian Alexandru Petrescu. |
| 19 februarie 2000 | Balul Operei, Teatrul de Stat, Oradea, la pian Radó Judit. |
| 20 aprilie 2000 | Concert alături de baritonul Cătălin Scurt, Consulatul Român, Atlanta, Georgia, USA. |
| 22 aprilie 2000 | Concert alături de studenții Virginiei Zeani, Indiana University School of Music, Bloomington. |

| | |
|---------------------------|--|
| 11 octombrie 2000 | Concert alături de studenții Virginiei Zeani, Indiana University School of Music, Bloomington. |
| 7 decembrie 2000 | Concert cameral, opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, Sala Studio a Academiei de Muzică „Gheorghe Dima”. |
| 2 aprilie 2001 | Concert cameral în cadrul ediției a IV-a a Festivalului de Muzică Contemporană <i>Cluj Modern</i> , în repertoriu lucrarea <i>Foamea și Setea</i> după Eugen Ionesco, compozitor Violeta Dinescu, trombon Barry Webb, lucrarea <i>Dați-mi lampa lui Aladin</i> , cantata de cameră pentru mezzosoprană, cvintet de suflători și percuție, pe versuri de Dan Emil Bora, Georg Trakl, Rainer Maria Rilke, compozitor Dora Cojocaru și fragmente din opera <i>Oreste-Oedipe</i> de Cornel Țăranu, dirijor al Ansamblului <i>Ars Nova</i> , Cornel Țăranu. |
| 29 mai 2001 | Opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinta) de Cornel Țăranu în cadrul Festivalului de Muzică Contemporană, Sala Universității Naționale de Muzică. |
| 3 iunie 2001 | Concert de arii, Sala <i>Aula Magna</i> a Facultății de Muzică, Oradea, la pian Radó Judit. |
| 27 septembrie 2001 | Concert cameral în cadrul ediției a V-a a Festivalului <i>Toamna Muzicală Clujeană</i> , în repertoriu lucrarea <i>Magicianul</i> pentru soprană și clarinet de Dora Cojocaru, alături de Ioan Goilă, în Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca. |
| 20 ianuarie 2002 | Fragmente din opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca. |
| 26 ianuarie 2002 | Opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, Theatre Jean Villar al Vitry sur Seine, Paris, alături de basul Gheorghe Roșu, tenorul Marius Budoiu, soprana Angela Țibrea, mezzosoprana Károlyi Katalin. |
| 15 iunie 2002 | Opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, concert în onoarea vizitei președintelui Ion Iliescu, Sala Primăriei Bruxelles. |
| 11 august 2002 | Recital de lieduri și arii, Sala Rathaus, Recklinghausen, Germania, la pian Cristian Alexandru Petrescu. |

| | |
|---------------------------|---|
| 3 octombrie 2002 | Seară de Operă, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea, la pian Radó Judit. |
| 11 octombrie 2002 | Fragmente din opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa și Cletemnestra) de Cornel Țăranu, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca. |
| 27 februarie 2003 | Concert cameral alături de Ansamblul <i>Ars Nova</i> , dirijor Cornel Țăranu, în repertoriu <i>3 sonete pe versuri de William Shakespeare</i> de Cornel Țăranu și <i>3 sonete pe versuri de Hoelderlin</i> pentru mezzosoprană și percuție, alături Gabriel Irányi. |
| 5 mai 2003 | Concert cameral în cadrul Festivalului <i>Cluj Modern</i> , în repertoriu lucrarea <i>Madrigal and Drums</i> pentru soprană și ansamblu de percuție de Nicolae Brânduș, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca. |
| 22 septembrie 2003 | Concert cameral în cadrul Festivalului <i>Toamna Muzicală Clujeană</i> al Filarmonicii de Stat „Transilvania”, fragmente din opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu. |
| 24 septembrie 2003 | Concert cameral în cadrul Festivalului Internațional <i>George Enescu</i> , Sala Ateneului Român, opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu. |
| 17 decembrie 2003 | Premiera mondială a operei <i>La Gloria de Don Ramiro</i> de Luis de Los Cobos (rolul Aixa), Opera Națională Române din Cluj-Napoca, dirijor Cristian Oroșanu. |
| 8 ianuarie 2004 | Concert de Anul Nou, Sala Filarmonicii de Stat din Oradea, dirijor Remus Rîmbu. |
| 20 martie 2003 | Concert de Muzică Franceză, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea, la pian Thurzó Zoltán. |
| 8 aprilie 2004 | Concert Simfonic, Simfonia a II-a de Gustav Mahler, Filarmonica de Stat „Transilvania”, Cluj-Napoca, dirijor Florentin Mihăescu. |
| 10 august 2004 | <i>Don Giovanni</i> (Donna Elvira) de Wolfgang Amadeus Mozart, turneu alături de Opera Națională Română din Cluj-Napoca în Italia, în distribuție baritonul Marian Pop, soprana Carmen Gurban, tenorul Iurie Ciobanu, basul Octavian Vlaicu, soprana Molnár Lilla. |

| | |
|---------------------------|--|
| | 24 septembrie 2004 - Don Giovanni (Donna Elvira) de Wolfgang Amadeus Mozart, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Adrian Morar, regia Anca Mihuț. În distribuție baritonul Florin Estefan, soprana Ștefania Barz, tenorul Tiberius Simu, soprana Doina Sâmpetrean, bas-baritonul Adrian Sâmpetrean și basul Mircea Moisa. |
| 6 ianuarie 2005 | Concert Simfonic, Simfonia a IV-a de Gustav Mahler, Filarmonica de Stat, Oradea, dirijor Florentin Mihăescu. |
| 14 aprilie 2005 | Seară de Lied, Sala Studio a Liceului de Muzică, Cluj-Napoca. |
| 22 iunie 2005 | Seară de operă, Brașov, la pian Thurzó Zoltán. |
| 2 septembrie 2005 | Recital de Lied, Sala Aula Magna, Oradea, la pian Thurzó Zoltán. |
| 22 noiembrie 2005 | Seara Wolfgang Amadeus Mozart, Sala Aula Magna, Oradea, la pian Thurzó Zoltán. |
| 4 aprilie 2006 | Coordonator - <i>Dido și Aeneas</i> de Henry Purcell, susținut de studentele clasei de canto, Várvári Gabriella și Puja Andreea, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca. |
| 10 mai 2006 | Coordonator - Concert de arii al studenților clasei de canto, Facultatea de Muzică, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea. |
| 16 mai 2006 | Coordonator - Recital al studentelor și absolventelor clasei de canto, Facultatea de Muzică, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea. |
| 22 mai 2006 | Concert Simfonic <i>Misa Încoronării</i> de Wolfgang Amadeus Mozart, Filarmonica de Stat „Transilvania”, Cluj Napoca, dirijor Francisc Mureșan. În distribuție, mezzosoprana Várvári Gabriella, tenorul Cristian Mogoșă, basul Călin Cosma. |
| 24 septembrie 2006 | Concert cameral în cadrul Festivalului <i>Toamna Muzicală Clujeană</i> , Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca. În program lucrări de G. Irányi pentru soprană, violoncel și pian, Lieduri de D. Acker pentru soprană, flaut și pian. 2 noiembrie 2006 – Concert Simfonic, <i>Requiem</i> de Michael Haydn, Sala Filarmonicii de Stat, Oradea, dirijor Ludovic Bács. |

| | |
|--------------------------|--|
| 15 martie 2007 | Opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, în cadrul Festivalului <i>Cluj Modern</i> , Opera Națională Română din Cluj-Napoca. |
| 25 iulie 2007 | Concert de arii susținut de studenți și profesori ai Facultății de Muzică, Sala Filarmonicii de Stat, Oradea. |
| 25 octombrie 2007 | Concert cameral alături de Ansamblul <i>Ars Nova</i> condus, dirijor Cornel Țăranu, Filarmonica de Stat „Transilvania”, Cluj-Napoca. |
| 18 martie 2008 | Coordonator - Seară de Operă a studenților Facultății de Muzică din Oradea, Sala Rotary a Liceului de Muzică, Baia Mare. |
| 14 aprilie 2008 | Coordonator - Seară de Operă a studenților, absolvenților și invitaților Facultății de Muzică, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea. |
| 18 aprilie 2008 | Seară de lied în cadrul Facultății de Muzică, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea. |
| 20 aprilie 2008 | Recital susținut alături de studenții Facultății de Muzică, Sala 1 a Facultății de Muzică, Oradea. |
| 27 aprilie 2008 | Coordonator - Recital susținut alături de studenții Facultății de Muzică, Teatrul <i>Arcadia</i> , Oradea. |
| 16 iunie 2008 | Coordonator - Producție de Clasa de Canto, Sala <i>Palló Imre</i> din cadrul Liceului de Muzică, Odorheiu Secuiesc. |
| 26 iunie 2008 | Coordonare și Pregătire vocală - Spectacol de operă-licență, Sala <i>Enescu Bartók</i> a Filarmonicii din Oradea. |
| 1 octombrie 2008 | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József. |
| 7 octombrie 2008 | Concert în cadrul Festivalului <i>Toamna Muzicală Clujeană</i> , în repertoriu <i>Dați-mi lampa lui Aladin</i> de Dora Cojocaru, <i>Cântece nomade</i> de Cornel Țăranu și <i>Invocații</i> de Tiberiu Olah, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca. |
| 11 octombrie 2008 | Concert organizat de Centrul Cultural Francez, opera opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca. |
| 7 noiembrie 2008 | Coordonator – Seară de Operă cu studenții clasei de canto ai Facultății de Muzică, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea. |

| | |
|--------------------------|--|
| 13 noiembrie 2008 | Coordonator – Seară de Lied, concert organizat cu studenții clasei de canto ai Facultății de Muzică, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea. |
| 23 noiembrie 2008 | Concert în cadrul <i>Săptămânii Muzicii Contemporane</i> , eveniment în cadrul Festivalului Internațional „Craiova Muzicală”, alături de Ansamblul <i>Ars Nova</i> , dirijor Cornel Țăranu, Craiova. |
| 5 aprilie 2009 | Coordonator - Recital de Canto al studentelor Tímár Kinga și Kutasi Judit, la pian Bálint Johanna, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca. |
| 15 aprilie 2009 | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József. |
| 12 mai 2009 | Seară de Operă, concert organizat cu studenții clasei de canto ai Facultății de Muzică, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea. |
| 5 iunie 2009 | Operă în concert <i>Il cantrico dell'amore</i> , Filarmonica de Stat, Oradea. |
| 12 iunie 2009 | Coordonator – Seară de Operă, concert organizat cu studenții clasei de canto ai Facultății de Muzică, Sala 1, Oradea. |
| 26 iulie 2009 | Coordonator – Concert de Muzică Sacră organizat cu studenții clasei de canto ai Facultății de Muzică, Biserica Romano-Catolică „Sfântul Ladislau”, Oradea. |
| 10 noiembrie 2009 | Coordonator – Recital al studentelor clasei de canto ai Facultății de Muzică, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea. |
| 16 decembrie 2009 | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József. |
| 20 ianuarie 2010 | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József. |
| 9 martie 2010 | Coordonator – Recital de Canto, la pian Thurzó Zoltán, Sala Facultății de Muzică, Oradea. |
| 16 martie 2010 | Coordonator – Seară de Operă, la pian Thurzó Zoltán, Sala Facultății de Muzică, Oradea. |
| 13 aprilie 2010 | Coordonator – Seară de Operă, la pian Thurzó Zoltán, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea. |
| 22 aprilie 2010 | <i>Cavalleria Rusticana</i> (Santuzza) de Pietro Mascagni, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József. |

| | |
|--------------------------|---|
| 12 mai 2010 | Coordonator – Seară de Operă, la pian Thurzó Zoltán, Sala Facultății de Muzică, Oradea. |
| 26 mai 2010 | Coordonator – Seară de Operă, la pian Thurzó Zoltán, Sala Facultății de Muzică, Oradea. |
| 28 noiembrie 2010 | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József. |
| 10 ianuarie 2011 | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József. |
| 13 martie 2011 | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József. |
| 19 aprilie 2011 | Coordonator – Producție de Clasă de Canto în cadrul Facultății de Muzică, la pian Bálint Johanna. |
| 29 aprilie 2011 | Concert de ziua mamei, Sala Filarmonicii de Stat, Oradea, la pian Thurzó Zoltán. |
| 30 mai 2011 | Coordonator – Seară de lied și arii, Sala <i>Kodály</i> a Liceului de Muzică <i>Kodály Zoltán</i> , Debrecen, Ungaria, la pian Thurzó Zoltán. |
| 5 iunie 2011 | Concert vocal-instrumental, Biserica „Mănăstirea Maicii Domnului”, Oradea. |
| 22 iulie 2011 | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József. |
| 8 august 2011 | Spectacolul <i>Opera și Pop-opera</i> , Pasajul Vulturul Negru, Oradea, la pian Rațiu Júlia. |
| 2 octombrie 2011 | Concert de Muzică Sacră, Basilica sancturată <i>Sfânta Maria</i> , Italia. |
| 12 octombrie 2011 | Coordonator – „Tinerile Talente omagiază Oradea”, Sala Liceului de Artă, Oradea, la pian Thurzó Zoltán și Valentina Horhat. |
| 21 noiembrie 2011 | Coordonator – Producție de Clasă de Canto, Sala Facultății de Muzică, Oradea, la pian Thurzó Zoltán și Valentina Horhat. |
| 16 decembrie 2011 | Concert în cadrul vernisajului <i>Un altfel de salon de Crăciun</i> , Sala Posticum, Oradea, la pian Rațiu Júlia. |
| 1 februarie 2012 | Coordonator – Producție de Clasă de Canto, Sala Facultății de Muzică, Oradea, la pian Thurzó Zoltán și Valentina Horhat. |
| 12 februarie 2012 | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József. |

| | |
|--------------------------|--|
| 4 martie 2012 | Coordonator – Concert de ziua mamei, Mănăstirea Maicii Domnului, Oradea, la pian Valentina Horhat. |
| 27 mai 2012 | Coordonator – Concert de arii alături de studentele Májerkuk Mária și Ferenczi Orsolya, Biserica „Sfântul Ladislau”, Oradea, la pian Thurzó Zoltán. |
| 8 iunie 2012 | Seară de Operă, „Weisse Nacht am Scholssgut“, Berlin, la pian Giorgiana Bailicenکو. |
| 10 iunie 2012 | Coordonator – Concert vocal-instrumental al studenților clasei de canto din cadrul Facultății de Muzică, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea. |
| 13 iunie 2012 | Concert caritabil „Cântec pentru viață”, Sala Toscana, Hotel Ramada, Oradea, la pian Delia Roman. |
| 22 iulie 2012 | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József. |
| 10 decembrie 2012 | Concert de Muzică Contemporană, în program lucrări de G. Irányi și C. Țăranu, Centrul Cultural Român, Berlin. |
| 13 decembrie 2012 | Coordonator – Seară de Operă, Sala Avram Iancu a Primăriei Oradea, la pian Thurzó Zoltán și Valentina Horhat. |
| 18 decembrie 2012 | Spectacolul „Împreună sărbătorim excelența“ organizat de Kiwanis Art, Sala Filarmonicii de Stat, Oradea, la pian Valentina Horhat. |
| 24 ianuarie 2013 | Coordonator – Gală de Operă în cadrul Facultății de Muzică, Sala <i>Aula Magna</i> , Oradea. |
| 27 ianuarie 2013 | <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, seară dedicată marelui dirijor Gheorghe Victor Dumănescu, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Adrian Morar. |
| 17 aprilie 2013 | Seara liedului românesc, Sala Mare a Primăriei, Cugir. |
| 21 aprilie 2013 | Spectacolul <i>Laudamus Te Domini</i> , Biserica Romano-Catolică <i>Barátok</i> , Oradea, la pian Valentina Horhat. |
| 22 aprilie 2013 | Spectacolul <i>Osana in Excelsis</i> , Biserica Romano-Catolică <i>Barátok</i> , Oradea, la pian Valentina Horhat. |
| 26 aprilie 2013 | <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Tiberiu Soare. |

| | |
|---------------------------|---|
| 29 aprilie 2013 | <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Tiberiu Soare. |
| 10 mai 2013 | Coordonator – Seară de muzică clasică, Liceul de Muzică, Alba Iulia, la pian Thurzó Zoltán. |
| 14 mai 2013 | Coordonator – Spectacolul <i>Flori Muzicale</i> în cadrul Facultății de Muzică Oradea, Sala Muzeului de Artă, Satu Mare. |
| 29 mai 2013 | <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Kery Lynn Wilson. |
| 8 septembrie 2013 | Gală de Operă Open Air alături de Filarmonica de Stat din Arad, Parcul Reconcilierii, dirijor Dorin Frandeu. |
| 10 noiembrie 2013 | <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Kery Lynn Wilson. |
| 24 ianuarie 2014 | <i>Ariadne auf Naxos</i> (Ariadne) de Richard Strauss, Sala Națională Radio, București. În distribuție, Ruxandra Donose (compozitorul), Irina Ionescu (Zerbinetta), Marius Budoiu (Bacchus), Șerban Vasile (Arlechinul), dirijor Tiberiu Soare. |
| 19 februarie 2014 | <i>Cavalleria rusticana</i> (Santuzza) de Pietro Mascagni, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Adrian Morar. |
| 22 mai 2014 | Seară Românească – Arie și lieduri, Studio Niculescu, Berlin, la pian Cristian Niculescu. |
| 30 august 2014 | Seară religioasă, Französische Dom, Berlin, la orgă Florian Wilkes. |
| 14 noiembrie 2014 | Coordonator – Seară de Operă, Sala Festivă a Liceului Greco-Catolic, Oradea. |
| 25 ianuarie 2015 | Concert Jubileum, arie de operă, Deutsche Fernsehen, Berlin, Germania, la pian Cristian Niculescu. |
| 21 martie 2015 | Coordonator – Concertul „Cântec pentru Îngeri” realizat alături de studenții Facultății de Muzică, Oradea, Biserica <i>Calvaria</i> , Satu Mare. |
| 20 septembrie 2015 | Concert de arie, Studio Niculescu, Berlin, Germania. |
| 7 martie 2016 | Seară de Operă, sala <i>Jean Monnett</i> a Liceului de Artă „Aurel Popp”, Satu Mare. |
| 11 mai 2016 | Recital de clasă în Sala Festivă a Liceului Greco-Catolic „Iuliu Maniu”, Oradea. |

| | |
|----------------------------|---|
| 15 mai 2016 | Festivalul de Muzică Sacră <i>Vox Domini</i> , Biserica Romano-Catolică Barátok. |
| 25 mai 2016 | Charity Concert, Zürich Children's Hospital Foundation Chance & Pro Romania. |
| 22 ianuarie 2017 | Gala de operă-concert <i>Frühlingsfest Galaabend</i> , Ambasada Chineză, Berlin. |
| 14 aprilie 2017 | <i>Madama Butterfly</i> , Opera Varna, Bulgaria, sub bagheta dirijorului Viliana Valtcheva. |
| 30 aprilie 2017 | Recital, Sala de operă a Liceului de Artă „Aurel Popp”, Satu Mare, pianist Adam Bodis. |
| 15 mai 2017 | Recital, <i>Seara Bibliotecilor</i> , Satu Mare, pianist Adam Bodis. |
| 5 iunie 2017 | Concert, Liceul de Artă, Alba Iulia, la pian Ana Constantin. |
| 28 ianuarie 2018 | Frühlingsfest Galaabend, Gală de Operă, Ambasada Chineză, Berlin |
| 15 februarie 2018 | Coordonator – Recital al studenților clasei de canto, Facultatea de Muzică, Oradea, la pian Adam Bodis. |
| 19-22 mai 2019 | Masterclass, University College of Opera, Stockholm, Suedia, alături de pianista Kelly Thomas. |
| 13 iunie 2018 | Coordonator – Recital al studenților clasei de canto, Facultatea de Muzică, Oradea, la pian Adam Bodis. |
| 5 august 2018 | Russisches Haus, <i>Berlin, Musik and Art Festival</i> , 2018, Akademie für Künste Berlin International. |
| 1-6 septembrie 2018 | Masterclass, Akademie für Künste, Berlin, alături de pianistul Szekely Atilla |
| 24 septembrie 2018 | Concert, Ambasada Chinei, Berlin, alături de pianistul Go Suoc |
| 7 noiembrie 2018 | Concert în cadrul Festivalului de Muzică Contemporană <i>Cluj Modern</i> , în repertoriu <i>Ornitorinc</i> , microperă de buzunar, de Nicolae Brânduș, alături de pianista Diava Dava |
| 10 noiembrie 2018 | Concert în cadrul Festivalului de Muzică <i>Meridian</i> , în repertoriu <i>Ornitorinc</i> , microperă de buzunar, de Nicolae Brânduș, alături de pianista Diava Dava. |

Practicieni (compozitori, regizori de operă, interpreți)

| Indicator | Denumirea indicatorului | Conferențiar universitar |
|-----------|--|---|
| II | <p>Concert/ recital/ spectacol în calitate de compozitor, regizor de operă, dirijor, solist, membru în formație camerală</p> <ul style="list-style-type: none"> - internațional/național de vârf - regional/de nivel local | <p>Iulie 1997, <i>Don Giovanni</i> (rolul Donna Elvira) de Wolfgang Amadeus Mozart, Opera Națională din Timișoara, dirijor Adrian Morar, regia Emil Strugaru.</p> <p>27 iunie 1998, <i>Il Ballo delle Ingrate</i> (Venera) de Claudio Monteverdi, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, regia Livia Guna.</p> <p>4 iulie 1998, <i>Suor Angelica</i> (Suor Dolcina) de Giacomo Puccini, Opera Maghiară din Cluj-Napoca.</p> <p>22 aprilie 2000, Concert alături de studenții Virginiei Zeani, Indiana University School of Music, Bloomington.</p> <p>2 aprilie 2001, Concert în cadrul ediției a IV-a a Festivalului de Muzică Contemporană <i>Cluj Modern</i>, în repertoriu lucrarea <i>Foamea și Setea</i> după Eugen Ionesco, compozitor Violeta Dinescu, trombon Barry Webb, lucrarea <i>Dați-mi lampa lui Aladin</i>, cantata de cameră pentru mezzosoprană, cvintet de suflători și percuție, pe versuri de Dan Emil Bora. Georg Trakl, Rainer Maria Rilke, compozitor Dora Cojocaru și fragmente din opera <i>Oreste-Oedipe</i> de Cornel Țăranu, dirijor al Ansamblului <i>Ars Nova</i>, Cornel Țăranu.</p> <p>27 septembrie 2001, Concert în cadrul ediției a V-a a Festivalului <i>Toamna Muzicală Clujeană</i>, în repertoriu lucrarea <i>Magiciantul</i></p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>pentru soprană și clarinet de Dora Cojocaru, alături de Ioan Goilă, în Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.</p> <p>26 ianuarie 2002, Opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, Theatre Jean Villar al Vitry sur Seine, Paris, alături de basul Gheorghe Roșu, tenorul Marius Budoiu, soprana Angela Țibrea, mezzosoprana Károlyi Katalin.</p> <p>15 iunie 2002, Opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, concert în onoarea vizitei președintelui Ion Iliescu, Sala Primăriei Bruxelles.</p> <p>11 august 2002, Recital de lieduri și arii, Sala Rathaus, Recklinghausen, Germania, la pian Cristian Alexandru Petrescu.</p> <p>27 februarie 2003, Concert cameral alături de Ansamblul <i>Ars Nova</i>, dirijor Cornel Țăranu, în repertoriu 3 sonete pe versuri de <i>William Shakespeare</i> de Cornel Țăranu și 3 sonete pe versuri de <i>Hoelderlin</i> pentru mezzosoprană și percuție, alături Gabriel Irányi.</p> <p>5 mai 2003, Concert cameral în cadrul Festivalului <i>Cluj Modern</i>, în repertoriu lucrarea <i>Madrigal and Drums</i> pentru soprană și ansamblu de percuție de Nicolae Brânduș, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.</p> <p>22 septembrie 2003, Concert cameral în cadrul Festivalului <i>Toamna Muzicală Clujeană</i> al Filarmonicii de Stat „Transilvania”, fragmente din</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu.</p> <p>24 septembrie 2003, Concert cameral în cadrul Festivalului Internațional <i>George Enescu</i>, Sala Ateneului Român, opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu.</p> <p>17 decembrie 2003, Premiera națională a operei <i>La Gloria de Don Ramiro</i> de Luis de Los Cobos (rolul Aixa), Opera Națională Române din Cluj-Napoca, dirijor Cristian Oroșanu.</p> <p>8 aprilie 2004, Concert Simfonic, Simfonia a II-a de Gustav Mahler, Filarmonica de Stat „Transilvania”, Cluj-Napoca, dirijor Florentin Mihăescu.</p> <p>24 septembrie 2004 - Don Giovanni (Donna Elvira) de Wolfgang Amadeus Mozart, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Adrian Morar, regia Anca Mihuț. În distribuție baritonul Florin Estefan, soprana Ștefania Barz, tenorul Tiberius Simu, soprana Doina Sâmpetrean, bas-baritonul Adrian Sâmpetrean și basul Mircea Moisa.</p> <p>6 ianuarie 2005, Concert Simfonic, Simfonia a IV-a de Gustav Mahler, Filarmonica de Stat, Oradea, dirijor Florentin Mihăescu.</p> <p>22 mai 2006, Concert Simfonic <i>Misa Încoronării</i> de Wolfgang Amadeus Mozart, Filarmonica de Stat „Transilvania”, Cluj Napoca, dirijor Francisc Mureșan. În distribuție, mezzosoprana Várvári Gabriella, tenorul Cristian Mogoșă, basul Călin Cosma</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>24 septembrie 2006, Concert cameral în cadrul Festivalului <i>Toamna Muzicală Clujeană</i>, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca. În program lucrări de G. Irányi pentru soprană, violoncel și pian, Lieduri de D. Acker pentru soprană, flaut și pian.</p> <p>2 noiembrie 2006 – Concert Simfonic, <i>Requiem</i> de Michael Haydn, Sala Filarmonicii de Stat, Oradea, dirijor Ludovic Bács.</p> <p>15 martie 2007, Opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, în cadrul Festivalului <i>Cluj Modern</i>, Opera Națională Română din Cluj-Napoca.</p> <p>25 octombrie 2007, Concert cameral alături de Ansamblul <i>Ars Nova</i> condus, dirijor Cornel Țăranu, Filarmonica de Stat „Transilvania”, Cluj-Napoca.</p> <p>1 octombrie 2008, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.</p> <p>7 octombrie 2008, Concert în cadrul Festivalului <i>Toamna Muzicală Clujeană</i>, în repertoriu <i>Dați-mi lampa lui Aladin</i> de Dora Cojocaru, <i>Cântece nomade</i> de Cornel Țăranu și <i>Invocații</i> de Tiberiu Olah, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.</p> <p>11 octombrie 2008, Concert organizat de Centrul Cultural Francez, opera opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>23 noiembrie 2008, Concert în cadrul <i>Săptămânii Muzicii Contemporane</i>, eveniment în cadrul Festivalului Internațional „Craiova Muzicală”, alături de Ansamblul <i>Ars Nova</i>, dirijor Cornel Țăranu, Craiova.</p> <p>15 aprilie 2009, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.</p> <p>16 decembrie 2009, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.</p> <p>20 ianuarie 2010, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.</p> <p>22 aprilie 2010, <i>Cavalleria Rusticana</i> (Santuzza) de Pietro Mascagni, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.</p> <p>28 noiembrie 2010, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.</p> <p>10 ianuarie 2011, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.</p> <p>13 martie 2011, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.</p> <p>12 februarie 2012, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini,</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.</p> <p>8 iunie 2012, Seară de Operă, „Weisse Nacht am Scholssgut“, Berlin, la pian Giorgiana Bailicenko.</p> <p>22 iulie 2012, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.</p> <p>10 decembrie 2012, Concert de Muzică Contemporană, în program lucrări de G. Irányi și C. Țăranu, Centrul Cultural Român, Berlin.</p> <p>27 ianuarie 2013, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, seară dedicată marelui dirijor Gheorghe Victor Dumănescu, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Adrian Morar.</p> <p>26 aprilie 2013, <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Tiberiu Soare.</p> <p>29 aprilie 2013, <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Tiberiu Soare.</p> <p>29 mai 2013, <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Kery Lynn Wilson.</p> <p>10 noiembrie 2013, <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Kery Lynn Wilson.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>24 ianuarie 2014, <i>Ariadne auf Naxos</i> (Ariadne) de Richard Strauss, Sala Națională Radio, București. În distribuție, Ruxandra Donose (compozitorul), Irina Ionescu (Zerbinetta), Marius Budoiu (Bacchus), Șerban Vasile (Arlechinul), dirijor Tiberiu Soare.</p> <p>19 februarie 2014, <i>Cavalleria rusticana</i> (Santuzza) de Pietro Mascagni, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Adrian Morar.</p> <p>25 ianuarie 2015, Concert Jubileum, arii de operă. Deutsche Fernsehen, Berlin, Germania, la pian Cristian Niculescu.</p> <p>22 ianuarie 2017, Gala de operă-concert <i>Frühlingsfest Galaabend</i>, Ambasada Chineză, Berlin.</p> <p>14 aprilie 2017, <i>Madama Butterfly</i>, Opera Varna, Bulgaria, sub bagheta dirijorului Viliana Valtcheva.</p> <p>28 ianuarie 2018, <i>Frühlingsfest Galaabend</i>, Gală de Operă, Ambasada Chineză, Berlin</p> <p>5 august 2018, Russisches Haus, <i>Berlin, Musik and Art Festival</i>, 2018, Akademie für Künste Berlin International.</p> <p>24 septembrie 2018, Concert, Ambasada Chinei, Berlin, alături de pianistul Go Suoc</p> <p>7 noiembrie 2018. Concert în cadrul Festivalului de Muzică Contemporană <i>Cluj Modern</i>, în repertoriu <i>Ornitorinc</i>, microoperă de buzunar, de Nicolae Brânduș, alături de pianista Diava Dava</p> <p>10 noiembrie 2018, Concert în cadrul Festivalului de Muzică <i>Meridian</i>. în repertoriu</p> |
|--|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p><i>Ornitorinc</i>, microoperă de buzunar, de Nicolae Brânduș, alături de pianista Diava Dava.</p> <p>12 iulie 1998, Fragmente din <i>Nunta din Figaro</i> (Contesa) și <i>Don Giovanni</i> (Donna Elvira) de Wolfgang Amadeus Mozart, Teatrul de Stat, Oradea, dirijor Cristian Alexandru Petrescu.</p> <p>17 decembrie 1998, Spectacolul <i>Anotimpul iubirii</i>, alături de tenorul Marius Budoiu, baritonul George Petean, trompetistul Gabriel Posdărescu, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.</p> <p>16 februarie 1999, Concert de arii alături de tenorul Alfredo Pascu, la pian Radó Judit în cadrul Balului Operei, Teatrul de Stat, Oradea.</p> <p>16 iulie 1999, Fragmente din <i>Nunta din Figaro</i> (Contesa) și <i>Don Giovanni</i> (Donna Elvira) de Wolfgang Amadeus Mozart, Teatrul de Stat, Oradea, dirijor Cristian Alexandru Petrescu.</p> <p>19 februarie 2000, Balul Operei, Teatrul de Stat, Oradea, la pian Radó Judit.</p> <p>7 decembrie 2000, Concert cameral, opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, Sala Studio a Academiei de Muzică „Gheorghe Dima”.</p> <p>3 iunie 2001. Concert de arii, Sala <i>Aula Magna</i> a Facultății de Muzică, Oradea, la pian Radó Judit.</p> <p>20 ianuarie 2002, Fragmente din opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>11 august 2002, Recital de lieduri și arii, Sala Rathaus, Recklinghausen, Germania, la pian Cristian Alexandru Petrescu.</p> <p>Seară de Operă, Sala <i>Aula Magna</i>, Oradea, la pian Radó Judit.</p> <p>Fragmente din opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa și Cletemnestra) de Cornel Țăranu, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.</p> <p>20 martie 2003, Concert de Muzică Franceză, Sala Aula Magna, Oradea, la pian Thurzó Zoltán.</p> <p>14 aprilie 2005, Seară de Lied, Sala Studio a Liceului de Muzică, Cluj-Napoca.</p> <p>22 iunie 2005, Seară de operă, Brașov, la pian Thurzó Zoltán.</p> <p>2 septembrie 2005, Recital de Lied, Sala Aula Magna, Oradea, la pian Thurzó Zoltán.</p> <p>25 iulie 2007, Concert de arii susținut de studenți și profesori ai Facultății de Muzică, Sala Filarmonicii de Stat, Oradea.</p> <p>18 aprilie 2008, Seară de lied în cadrul Facultății de Muzică, Sala <i>Aula Magna</i>, Oradea.</p> <p>20 aprilie 2008, Recital susținut alături de studenții Facultății de Muzică, Sala 1 a Facultății de Muzică, Oradea.</p> <p>11 octombrie 2008, Concert organizat de Centrul Cultural Francez, opera opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.</p> <p>12 mai 2009, Seară de Operă, concert organizat cu studenții clasei de canto ai Facultății de</p> |
|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Muzică, Sala <i>Aula Magna</i>, Oradea.</p> <p>5 iunie 2009, Operă în concert <i>Il cantrico dell'amore</i>, Filarmonica de Stat, Oradea.</p> <p>29 aprilie 2011, Concert de ziua mamei, Sala Filarmonicii de Stat, Oradea, la pian Thurzó Zoltán.</p> <p>5 iunie 2011, Concert vocal-instrumental, Biserica „Mănăstirea Maicii Domnului”, Oradea.</p> <p>8 august 2011, Spectacolul <i>Opera și Pop-opera</i>, Pasajul Vulturul Negru, Oradea, la pian Rațiu Júlia.</p> <p>16 decembrie 2011, Concert în cadrul vernisajului <i>Un altfel de salon de Crăciun</i>, Sala Posticum, Oradea, la pian Rațiu Júlia.</p> <p>13 iunie 2012, Concert caritabil „Cântec pentru viață”, Sala Toscana, Hotel Ramada, Oradea, la pian Delia Roman.</p> <p>18 decembrie 2012, Spectacolul „Împreună sărbătorim excelența” organizat de Kiwanis Art, Sala Filarmonicii de Stat, Oradea, la pian Valentina Horhat.</p> <p>17 aprilie 2013, Seara liedului românesc, Sala Mare a Primăriei, Cugir.</p> <p>21 aprilie 2013, Spectacolul <i>Laudamus Te Domini</i>, Biserica Romano-Catolică <i>Barátok</i>, Oradea, la pian Valentina Horhat.</p> <p>22 aprilie 2013, Spectacolul <i>Osana in Excelsis</i>, Biserica Romano-Catolică <i>Barátok</i>, Oradea, la pian Valentina Horhat.</p> <p>8 septembrie 2013, Gală de Operă Open Air alături de Filarmonica de Stat din Arad, Parcul</p> |
|--|--|--|

| | | |
|----|---|--|
| | | <p>Reconcilierii, dirijor Dorin Frandeş.</p> <p>22 mai 2014, Seară Românească – Arie și lieduri, Studio Niculescu, Berlin. la pian Cristian Niculescu.</p> <p>7 martie 2016, Seară de Operă, sala <i>Jean Monnett</i> a Liceului de Artă „Aurel Popp”, Satu Mare.</p> <p>15 mai 2016, Festivalul de Muzică Sacră <i>Vox Domini</i>, Biserica Romano-Catolică Barátok.</p> <p>30 aprilie 2017, Recital, Sala de operă a Liceului de Artă „Aurel Popp”, Satu Mare, pianist Adam Bodis.</p> <p>15 mai 2017, Recital, <i>Seara Bibliotecilor</i>, Satu Mare, pianist Adam Bodis.</p> <p>5 iunie 2017, Concert, Liceul de Artă, Alba Iulia, la pian Ana Constantin,</p> |
| I2 | Cărți cu tematică specifică | <i>Evoluția și dezvoltarea istorică a tehnicilor vocale</i> , București, Editura Muzicală, 2018. |
| I3 | DVD cu înregistrări live a producției artistice proprii | <p>1. DVD - <i>Oreste-Oedipe</i> de Cornel Țăranu, rolul Sfînxa, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Cornel Țăranu, regie Rareș Trifan, 2007.</p> <p>2. <i>Turandor</i> de Giacomo Puccini, ONRC (DVD)</p> |
| I4 | Înregistrare pe suport (cu ISBN sau alt cod de identificare) ale lucrărilor muzicale/spectacolelor de operă/prestațiilor interpretative (CD, DVD) | DVD - <i>Oreste-Oedipe</i> de Cornel Țăranu, rolul Sfînxa, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Cornel Țăranu, regie Rareș Trifan, 2007. |
| I5 | Studii sau articole publicate în reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute sau clasificate de CNCS în categoria A sau B | <i>Ipostaze interpretativ-analitice în „Sept fragments de Tristan Tzara” (Șapte fragmente de Tristan Tzara), pentru voce și pian de Adrian Pop</i> |

22.08-2019