

HORVÁTH Bálint Gábor, DLA

Sexul: masculin

Data și locul nașterii: Budapesta, Ungaria, 10 septembrie 1986

Naționalitatea: maghiară

Adresă: 1214 Budapest, str. Kossuth Lajos 116, Ungaria

Tel.: 06-30-603-3538, 00-40-755-576-358

E-mail: horvathbalint86@gmail.com

Website: <http://info.bmc.hu/index.php?node=artists&table=SZERZO&id=290>

Experiență profesională

- Universitatea Creștină Partium, Oradea – cadru didactic asociat, materiile Forme și analize muzicale, Teorie-solfegiu-dictat, Teoria muzicii, Solfegiu-dictat, TSD– Educație auditivă – 2016- prezent
- Liceul de Muzică „Weiner Leó”, Budapesta – cadru didactic, materiile Compoziție muzicală, Armonie muzicală, Forme și analize, Citire de partituri – 2014-prezent
- Editio Musica Budapest – editor extern – 2014-prezent
- Academia de Muzică „Liszt Ferenc”, Budapesta – cadru didactic doctorand, materiile Forme și analize, Orchestrație, Armonie muzicală, Citire de partituri – anul universitar 2012/2013

Studii

- Academia de Muzică „Liszt Ferenc”, Școala doctorală (DLA), Compoziție – 2010-2013. Titlul obținut în iunie 2016. Titlul tezei de doctorat: *Colinda și apariția acesteia în muzica clasică română și maghiară al secolului XX*. Conducător de doctorat: Jeney Zoltán. Îndrumător profesional: Vikárius László.
- Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca, Școala doctorală, Compoziție – două semestre de cercetare în 2012, respectiv 2014 (Bursă Erasmus și Bursa Campus Hungary al Institutului Balassi). Îndrumător: dr. Adrian Pop
- Academia de Muzică „Liszt Ferenc”, Budapesta, Catedra de Compoziție – 2004-2010, 2010: Diplomă de absolvire cu onoruri, concert de absolvire notat excelent. Profesor materie principală: Orbán György

- (sopran), Horváth Bálint (pian). București, Sfântu Gheorghe, Odorheiu Secuiesc, Sibiu, Brașov, Miercurea Ciuc, Gheorgheni, Cluj-Napoca. 5-12. noiembrie 2015.
- **Café Budapest – Mini Fesztivál. Suite** – premieră. Szalai András (cimbalom). Budapest. Várkert Bazár. 13 octombrie 2015.
 - **Cluj Modern-fesztivál. Three Studies for Ensemble (DEAC-variations)** – premieră. AdHOC Ensemble, dir.: Matei Pop. Cluj-Napoca. AMGD. 20 aprilie 2015.
 - **Operaszkeccsek. Sarah...** – operă într-un act. Concerto Budapest, dir.: Vajda Gergely. Budapest, Zeneakadémia, Solti György-terem (Kisterem). 18 iunie 2014.
 - **Kortársakról kortársaknak. „De majd megint futunk...” – 6 dal.** Juhász Orsolya Anna (sopran), Horváth Bálint (pian). Budapest Music Center, 14 iunie 2014.
 - **Dialógusok. Horváth Bálint és Sztojanov Georgi szerzői estje. Lieduri și piese pentru pian 2004-2013.** Juhász Orsolya Anna (sopran), Sztojanov Georgi (tenor), Horváth Bálint (pian). Budapest, Ötödei Múzeum, 1 szeptembrie 2013.
 - **Szombathelyi Bartók Fesztivál. Preludium és Motetta** – premieră. Kiss Péter (pian), Szendrey Dániel (corn), Hány Péter (violoncel). Szombathely, Városi Képtár, 15 iunie 2013.
 - **Horváth Bálint, Sztojanov Georgi és Zarándy Ákos zeneszerzői estje. „Apple Tree. Western Wall...” – 6 dal.** – premieră. Érsek Dóra (mezzosopran), Horváth Bálint (pian). *Albumblätter für Klavier* (fragmente) – premieră. Horváth Bálint (pian). Budapest, Bartók Emlékház, 12 noiembrie 2009.
 - **Concert de diplomă. Angol dalok** – premieră. Szakács Ildikó (sopran), Ensemble, dir.: Horváth Balázs. *Magyar dalok* – premieră. Érsek Dóra (mezzosopran), Horváth Bálint (pian). *Három zenekari darab* – premieră, Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara, dir.: Tihanyi László. Budapest, Zeneakadémia, Nagyterem, 26 aprilie 2009.
 - **A New Juilliard Ensemble (New York) estje. Hudson-Danube Project. Pages from my Diary.** New Juilliard Ensemble, dir.: Joel Sachs. New York City, Juilliard School, Paul Recital Hall, 29 octombrie 2007.
 - **Budapesti Őszi Fesztivál. Hudson-Danube Project. Naplójegyzetek** – premieră. Dir.: Horváth Balázs. Budapest, Régi Zeneakadémia, 21 octombrie 2007.

Muzică de scenă, muzică de film

- *A Házsongárd arcai*. Serial documentar cu 10 episoade produs în cadrul Universității Sapientia în colaborare cu Fundația Dunatáj. Producător: Tóth Orsolya, aprilie-noiembrie 2015.
- *Mátyásmese, avagy hogyan került a királyra álruha. Zenés mesejáték*. Kecskemét, Katona József Színház. Regizor: Porogi Dorka, 2013.
- Shakespeare: *Rómeó és Júlia*. Târgu-Mureș, Nemzeti Színház. Tompa Miklós Társulat. Regizor: Porogi Dorka, 2012.
- *Életosztás*. Budapest, Teleki tér. Regizor: Schermann Márta, 2010.
- *Először és utoljára. Kárpáti Sándor Pilinszky-estje*. Budapest, Térszínház. Regizor: Bucz Hunor, 2010.

Lucrări editoriale

- Farkas Ferenc – Zempléni László: *Régi magyar táncok – fűvőszenekarra*. EMB, Z. 14 992
- Bartók Béla – Kerékfy Márton: *Átiratok a 2^o egyneműkarból – szopránfúvulyákra*. EMB, 2016. Z. 14 974
- Bartók Béla – Kerékfy Márton: *Átiratok a 2^o egyneműkarból – altfúvulyákra*. EMB, 2016. Z. 14 975
- Bartók Béla – Donald Maurice: *44 duó – 2 mélyhegedűre*. EMB, 2016. Z. 14 970
- *Open Singing. Europa Cantat*. EMB, 2015. Z. 14 950
- *Songbook. Europa Cantat*. EMB, 2015. Z. 14 949
- Kocsár Miklós: *Echoes No. 4*. EMB, 2014. Z. 14 904
- Kocsár Miklós: *Echoes No. 3*. EMB, 2014. Z. 14 903
- Kocsár Miklós: *Chaconne*. EMB, 2014. Z. 14 922
- Farkas Ferenc: *Szólószonáta gordonkára*. EMB, 2014. Z. 14 879

Limbi străine

- Engleză: nivel avansat, certificat de competență lingvistică nivel C1
- Germană, română: nivel de bază (citire, conversație)

Competențe de comunicare

bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie de cadru didactic

Competențe informatice

Competențe de utilizare a calculatorului dobândite parțial în mod autodidact, dar și prin cursurile universitare. Cunoaștere excelentă de Sibelius 7, Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft PowerPoint și Internet.

Permis de conducere

„B”

Premii, burse

- Bursă de creație muzicală (NKA), 2016
- Bursă de creație muzicală „Kodály Zoltán”, 2014, 2015, 2016
- Bursa Campus Hungary al Institutului Balassi, 2013
- Bursă Erasmus, 2012
- Bursă de doctorat al Statului Maghiar, 2010-2013
- Concursul „Dohnányi” a Societății Memoriale „Klebsberg Kuno”, 2010, distincție.
- Unul dintre cei trei compozitori trimiși de către Academia de Muzică „Liszt Ferenc” la New York prin Hudson-Danube Project, 2007.
- Concursul Academiei de Dramă și Film din Budapesta, 2007, premiul II.
- Concursul Național de Compoziție pentru Liceeni, 2004, premiul I.

Data completării:

Budapesta, 21 decembrie 2016.

