

SÁNDOR BARTHA

Nascut in 1962. 01.01, Odorheiu Secuiesc
Incepand cu 1999 traieste si lucreaza la Budapesta

Studii

1976 –1980 Liceul de Arta Targu Mures
1982 – 86 Institutul de Arta „ Nicolae Grigorescu” Bucuresti
2016 – Teza de doctorat sustinut in cadrul scolii de doctorat a Academiei Maghiare de Arta, Budapesta

Cele mai relevante locuri de munca

2013 - UNIVERSITATEA CRESTINA PARTIUM , Oradea, asistent universitar
Str. Primariei 36, Oradea, 410209, Romania, <http://www.partium.ro/ro>

2005 – VISART Művészeti Akadémia (Academia de arte VISART), Budapesta, profesor de grafica
1132, Budapest, Váci út 60, Ungaria, <http://www.visart.hu>

2001-2011 KREA Kortárs Művészeti Iskola (KREA Scoala de Arta Contemporana), profesor de morfologia formei, 1051, Budapest, Óktóber 6 u. 18, Ungaria, <http://www.kreaiskola.hu>

2000-2001 CORVUS DESIGN Reklámügynökség (Agentia publicitara CORVUS DESIGN), graphic designer, 1149, Budapest, Egressy út 100, Ungaria, <http://www.corvusdesign.hu>

1991-1999 Liceul de Arta „Sabin Dragoi” Arad, profesor de grafica,
Bulevardul Revolutiei 20-22, Arad, Romania, <https://liceuldeartaarad.wordpress.com/>

Premii, granturi, programe de rezidenta

2006 grant acordat de grupul „Projektgruppe” si Kulturbehörde Hamburg
(program de rezidenta, Hamburg)
2002 grant acordat de ECF (European Cultural Foundation) ID (Intercultural dialogue)
(program de rezidenta Kassel)
1999 Premiul bienalei de desen, Arad
1997 grant acordat de "Kulturkontakt" Ausztria (program de rezidenta, Viena)
1993 bursa "Diet Saylor"
1990 premiul pentru grafica a Ministerului Culturii din Romania

Expozitii personale

2016 Peisaje post-traumatice, MKE Scoala de Docorat a Academiei Maghiare de Arta
2015 „More Than Syntax” – Galeria Athome, Samorin, Slovacia
2015 „Dispozitive pentru o lume mai buna” – Muzeul de Arta Arad
2010 „Let’s Make a Better Disneyland” Galeria Liget, Budapesta

2009 „Despre barbatie. Primele lectii+ nota de subsol”, Galeria b5 studio, Targu Mures
2009 „New Paintings”, Galeria Ivan, Bucuresti
2009 „Strawberry, Vanilla, Pistachio”, Galeria Holdudvar, Budapesta
2005 „Ganz Mávag Tour”, Festivalul de Toamna (BÖF), Budapesta
2005 „Ganz Mávag Tour”, Galeria Vármegye, Budapesta
2004 „Way Outs”, Galeria MM, Budapesta
2003 „Pasaj”, Muzeul Ludwig, Kis.terem, Budapesta
2003 Galeria Óbudai Társaskör, Budapesta
2002 „Adhoclab”, Galeria Liget Budapesta
2000 „Settings”, Galeria Mamú, Budapesta
1997 „Crossing Points” Kulturkontakt Austria, Viena
1996 „Sarcophagus”, Centrul Cultural al Ungariei, Bucuresti
1996 Galerie Van den Cromenacker, Ave Festival” Arnhem, Olanda
1993 Galeria Helios, Timisoara
1993 Galeria UAP, Oradea
1990 Galeria Orizont, Bucuresti

Expozitii de grup (selectie)

2016 XX. Bienala de grafica publicitara, Békéscsaba, Ungaria
2016 Viennacontemporary, Viena Art fair 2016 (in cadrul Galeriei Ivan din Bucuresti)
2016 DADADA, Festival de arta Media, Muzeul de Arta, Arad
2016 MAMÚ MÉDIA workshop + expozitie, Galeria Mamú, Budapesta
2016 A Matter of Contemplation and Discontent, Arta anilor 80-90 din Romania, Vargas Museum, Manila, Insulele Filipine
2016 RANDOM, Galeria Mamú, Budapesta
2015 R.E.M.X., MNAC, Bucuresti
2015 Configuratii narative, Galeria Mamú, Budapesta
2015 R.E.M.X. Arad Media Art Festival, Arad
2015 Art Encounters, Timisoara
2015 AHG 20-Athome Gallery, Samorin, Slovacia
2015 Give Me Five, Galeria Magma, Sfantu Gheorghe
2015 Underline – Galeria Mamú, Budapesta
2014 R.A.M. – random Acces memory, Muzeul de Arta, Arad
2013 Papír-Vázlat. Galeria Labor, Budapesta
2013 „Clownul meu drag” Galeria Ivan, Bucuresti
2013 Tömegbiztosítás, Galeria Akvárium, Budapesta
2013 Időfüggések – Timp dependente – Veszprém, Ungaria
2013 Időfüggések - Timp dependente, Sfantu Gheorghe
2013 :the 2 collections // :a 2 gyűjtemény // :2 colecții, MAGMA Sfantu Gheorghe
2013 Időfüggések- Timp dependente, Targu Mures
2012 Év végi rekvizitumok Galeria Mamú, Budapesta
2012 :the 2 collections // :a 2 gyűjtemény // :2 colecții, Galeria UAP, Targu Mures
2012 20 Years: KulturKontakt Austria – Mail Art project+ exhibition at ViennaFair

2012 Mamú Média Teatrul Mú, Budapesta
2012 targul de arta ARCO Madrid
2010-2011 „When History Comes Knocking. Romanian Art from the 80s and 90s”,
Galeria Plan B Berlin
2010 On Paper, Galeria Deák Erika, Budapesta
2010 Budapest Artfair
2009 „Grenzenlos”, Muzeul Bruckenthal, Sibiu
2009 Viennafair, Viena
2009 „Grenzenlos”, Galeria Etaj ¾, Bucuresti
2008 „Design Reloaded”, Galeria Gödör Budapesta
2006 "On Difference #2" , Wuerttembergischer Kunstverein, Stuttgart
2004 "Budapest: Errances", La Carosse, Paris
2003 "Personal Places" Galeria A+A, Venetia, Italia
2003 "Poézis. Hétköznapiok másképpen", Múcsarnok, Budapesta
2003 "Moszkva Tér (Gravitáció)", Muzeul Ludwig, Budapesta
2003 Bienala de la Praga, Praga
2003 "alteridem.exe-2 ", Bienala de la Venetia 50, pavilionul romanesc
2002 "Egy perc, egy képre", Institutul de arta contemporana, Dunaújváros
2001 "Feketén-Fehéren" , expozitie de grafica, Múcsarnok, Budapesta
2001 "Szervíz", Múcsarnok, Budapesta
2001 "Csomópontok", Statii de metrou, Budapest
2001 "Context Network" Bienala de la Venetia 49, pavilionul romanesc
2001-2000 "Transferatu", IFA Bonn, IFA Berlin
2000 "Kikapcsoltan-Deconectat" Galeria UAP, Targu Mures
1997 "Experiment" I Etaj Galeria ¾, Bucuresti
1996 "Complexul Muzeal", Art Museum, Arad
1995 "INTER(n)" Muzeul de Arta, Arad
1995 "MediA CULPA" Institutul de Arhitectura, Bucuresti
1994 "010101.exhibition" Muzeul Taranului Roman, Bucuresti
1994 "Art Unlimited Kft." Muzeul de Arta, Arad
1994 "Médium 3" Sfantu Gheorghe
1994 "Orient - Occident" Muzeul de Arta, Timisoara
1993 "Füge" Galeria UAP, Targu Mures
1993 Trienala Internationala de Desen, Wroclav, Polonia
1992 " Pamantul" Muzeul de Arta, Timisoara
1992 "The Sex of Mozart" Galeria Et. I, Bucuresti
1991 "Stare fara titlu" Muzeul de Arta Timisoara
1991 "Cantecul Lebedelor" F.M.K. Budapesta
1991 " Cantecul Lebedelor " Studioul Vajda Lajos, Szentendre
1991 "Reflexiii" Galeria Újpest Budapesta
1990 "Asteptare si Izbucnire" Galeria de arta, Szombathelyi
1990 Trienala Internationala de Grafica, Fredrikstad, Norvegia

Activitatea de designer (selectie)

- 2016 - transit.sk: Biafra Ducha / Biafra of Spirit – Simpozion, afis cultural
- 2016 – transit.sk - Michael Zinganel: Zlocin sa Vyplati!/Crime Does pay! afis de eveniment
- 2016 – transit.sk - Nikto nie je ostrovom - Spolupráca v umení a kurátorstve
- No Man is an Island - Collaborative practices in art and curating, afis cultural
- 2016 - Tranzit.sk - Štart rakety a úvahy o Kyjevskej škole / Rocket Launch and Reflections on The School of Kyiv, afis de expozitie
- 2016 – transit.sk - Lakner Antal: Pracovisko a vychyl'ovanie priestoru / Workstation & Space Detournement , afis cultural
- 2016 - Tranzit.sk – Malé Vel'ké Svet/Small Big World, afis de expozitie
- 2016 – Tranzit.sk – Jonas Staal, Architektúra Revolúcie/ The Architecture of Revolution, afis de expozitie
- 2015 – Popkorongok, caiet de pedagogie muzeala pentru expozitia Ludwig Goes Pop + The East Side Story, Muzeul Ludwig, Budapesta
- 2015 - *Axel Braun - Towards an Understanding of Anthropocene Landscapes*, afis de expozitie (tranzit.sk)
- 2015 - *More Than Syntax*, identitate de expozitie (Athome Gallery, Samorin, Slovacia)
- 2015 - Tranzit.sk - pliant
- 2015 - *Lietajuca Utópia – Flying Utopia*, pliant, afis de expozitie (Tranzit.sk)
- 2014 - *Opravená verzia – Revised version*, plant si afis de expozitie (Tranzit.sk)
- 2014 - *Potreba Praxe - The Need for Practice* - invitatie, flyer, pliant, afis (Tranzit.sk)
- 2013 - *Textuálna Fotografia – Textual Photographie* - invitatie, flyer, pliant, afis (Tranzit.sk)
- 2014 - *Alkalmazott viziók | Viziuni Aplicat*e - catalogul departamentului de arta a Universitatii Partium, Oradea
- 2011 - *Ebéd / The Lunch*, catalog , (Tranzit.hu)
- 2011 - *Kisértet és Közösség*, afis, invitatie, pliant, (Modem, Debrecen)
- 2011 - *Art Always Has Its Consequences*, carte, (Tranzit.hu)
- 2011 – *Visszacsatolás – Antologia Exindex*, (Fundatia C3)
- 2009 - *Köztes idő / Interval* catalog, (Múcsarnok), Budapesta
- 2009 - *PRK Ügyvédi iroda* – identitate vizuala
- 2009 - *Mentelco Kft.* – identitate vizuala
- 2008 - *Typopass* catalog, Fundatia Tranzit, Budapesta
- 2007 – Materialul de presa a pavilionului maghiar a Bienalei de la Venetia (editia 52.)
- 2005 - *Nothingness* catalog(Galerie Eugen Lendl, Graz, Galerija Gregor Podnar- DUM, Kranj / Ljubljana, Revolver, Frankfurt am Main),
- 2004 - *Surfacing* catalog si invitatie (Muzeul Ludwig, Budapesta)
- 2003 - *Qualiman Management and Training* – identitate de firma
- 2003 - *Apt vezetési és Tanácsadó Kft.* – identitate de firma
- 2003 - *Klima Ipari Centrum* – identitate de firma
- 2002 – *dÉVOLER* catalog, invitatie (Múcsarnok), Budapesta
- 2001 - *Parti Pris* catalog de expozitie (Frac Languedoc-Roussillon, Montpellier)

Angel Judit: *Scenarii, roluri, mecanisme*, Bartha Sándor, catalog, 1996
Beke László: Text introductiv, Bartha Sándor - *Állítások/ Settings*, catalog, Budapesta, 2002
Cios Irina: *Sándor Bartha - Senzor sensibil in context existential*, Observator Cultural, 9.sz., Bucuresti, 2000
Dan Perjovschi: *In afara lui inaintu*, Sarcophagus de Sándor Bartha, Centrul Cultural al republicii Ungare, aprilie 1996, Revista 22, nr. 16., Bucuresti, 1996
Jurénaité Raminta: *Sándor Bartha*, Europski Male Plastike, Murska Sobota 2004, European Triennial of Small-Scale Sculpture, Murska Sobota 2004, Murska Sobota, 2004
Kürti Emese: *It is Good to be Hungarian- Bartha Sándor: Eper, vanília, piztácia*, Magyar Narancs XXI. évf. 36. szám – 2009
Szombathy Bálint: *Utószó*, Kijáratok, Pixel-könyvek no. 2, Magyar Műhely Kiadó, Budapesta, 2004
Tatai Erzsébet: *A művész mint természettudós*, ADHOCLAB 02, Bartha Sándor kiállítása a Liget Galériában, www.c3.hu/~ligal/dupla0203.htm, 2002
Timár Katalin: *Állítások - Bartha Sándor kiállítása*, Balkon 3-4 sz., Budapesta, 2000

Mentionari in cataloage de expozitii de grup (selectie)

Angel Judit: *Its Up to Us! On Difference #3 - Raumpolitiken / Politics of Space*, Württembergischer Kunstverein Stuttgart, 2007
Dan Calin: *Prvo Bijenale Akvarela, podunavskih Zemalja / The First Biennial of the Danube Countries*, 38-41.o., Zrenjanin, Yugoslavia, 1991
Kessler Erwin: *DisCulpa MEdiA, MEdiA CULPA -expozitia anuala a Centrului Soros pentru Arta Contemporana (CSAC)*, Institutul de Arhitectura "Ion Mincu", Revista 22, 44.sz., Bukarest, 1995
Krausch Christian: *Invitatie-Invitation-Einladung*, Kunsthaus Essen, Kunstforum, Berlin, 2001
Mihulet Anca - Wucher Monika: *Reflection Center for Suspended Histories. An attempt READER*, 55. Velencei Biennálé Román Pavilionjának kiadványa, 2013
Pintilie Ileana: *Jurnalul festivalului Zona 3, Zona 3 - festival de performance*, katalógus, Temesvár, 1999
Schenk-Sorge Jutta: *Transferatu "Neue Tendenzen in der rumanischen Kunst"* - ifa Galerie Berlin, 27.10.2000 - 7.1.2001, ifa Galerie Bonn, 24.1. - 25.3.2001, Kunstforum International, 153.sz. Berlin, 2001
Sorrento Aureliana: *Computermause aus Transsylvanien - "Transferatu": Die Berliner ifa-Galerie stellt sechs rumanische Medienkünstler vor*, Der Tagesspiegel, Berlin, 2000
Ütő Gusztáv: *Akcióművészet Erdélyben 1978 és 1998 között*, <http://actio-ts.ro/szoveg/tartalom.html>, 2009