

**Anexa nr. 34 — COMISIA DE ARTE VIZUALE**  
**Standarde minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior**  
**și a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare**

1. Structura activității candidatului								
Nr. crt.	Domeniul activităților	Tipul activităților		Categoriile și restricții		Subcategoriile		Indicatori (kpi)
0	1	2		3		4		5
1	Activitatea didactică și profesională (A1)	1.1	Expoziții naționale și internaționale în galerii și muzee de prestigiu sau cărți și capitole în cărți de specialitate publicate în edituri acreditate MC	1.1.1	Expoziții personale	1.1.1.1	internaționale	50
						1.1.1.2	naționale; Profesor — minimum 2, expo sau d.c. 1 prim autor; Conferențiar — minimum 1	40
				1.1.2	Cărți/capitole ca editor	1.1.2.1	internaționale	50
		1.1.2.2	naționale			40		
		1.2	Material didactic/Lucrări didactice	1.2.1	Manuale didactice/monografii — minimum 2 ca prim autor pentru Profesor/CS I; Minimum 1 manual/monografie ca prim autor pentru Conferențiar/CS II;		25	
				1.2.2	Îndrumătoare de laborator/aplicații; Profesor — minimum 1, prim autor; Conferențiar — minimum 1 coautor		25	
		1.3	Coordonare de programe de studii, organizare și coordonare programe de formare continuă și proiecte educaționale		director/responsabil/membru		25	
2	Activitatea de cercetare (A2)	2.1	Articole în reviste și volumele unor manifestări de artă sau științifice indexate în baze de date internaționale*		Minimum 2 pentru profesor		30	
					Minimum 1 pentru conferențiar		30	
		2.2	Proprietate intelectuală, brevete de invenție și inovație etc.			2.2.1	internaționale	25
						2.2.2	naționale	20
		2.3	Granturi/proiecte câștigate prin competiție	2.3.1	director/responsabil	2.3.1.1	internaționale	35
						2.3.1.2	naționale	30
				2.3.2	membru în echipă	2.3.2.1	internaționale	25
2.3.2.2	naționale	20						
3	Recunoașterea și impactul activității (A3)	3.1	Citări în reviste indexate în baze de date internaționale BDI			2 prof.	25	
						1 conf.	25	
		3.2	Prezentări invitate în plenumul unor manifestări de artă sau științifice naționale și internaționale și profesor invitat (exclusiv ERASMUS)			3.2.1	internaționale	30
						3.2.2	naționale	20
		3.3	Membru în colectivele de redacție sau comitete științifice ale revistelor și manifestărilor de artă sau științifice, organizator de manifestări de artă sau științifice/Recenzor pentru reviste și manifestări științifice naționale și internaționale indexate internațional/Membru în juriile naționale sau internaționale				internaționale	230
							naționale	20
						3.4.1	Conducere	30
3.4	Experiență de management, analiză și evaluare în cercetare și/sau învățământ			3.4.2	Membru	20		

\*) Bazele de date internaționale (BDI) luate în considerare pentru articolele publicate în reviste și publicate în volumele unor manifestări științifice, cu excepția articolelor publicate în reviste cotate ISI, sunt cele recunoscute pe plan științific internațional precum (nelimitativ): Scopus, IEEE Xplore, Science Direct, Elsevier, Wiley, ACM, DBLP, Springerlink, Engineering Village, Cabi, Emerald, CSA, Compendex, INSPEC, Referativnai Jurnal, Google Scholar.

**Criterii opționale**

3.5	Premii			3.5.1	Academia Română	20		
				3.5.2	ASAS, AOSR, academii de ramură și CNCS	20		
				3.5.3	premiile internaționale	20		
				3.5.4	premiile naționale în domeniu	20		
3.6	Membru în academii, organizații, asociații profesionale de prestigiu, naționale și internaționale, apartenență la organizații din domeniul educației și cercetării			3.6.1	Academia Română	30		
				3.6.2	ASAS, AOSR și academii de ramură	20		
				3.6.3	Conducere asociații profesionale	3.6.3.1	internaționale	30
						3.6.3.2	naționale	20
				3.6.4	Asociații profesionale	3.6.4.1	internaționale	25
						3.6.4.2	naționale	20
				3.6.5	Organizații în domeniul educației și cercetării	3.6.5.1	Conducere	30
						3.6.5.2	Membru	20

**2. Formula de calcul a indicatorului de merit (A = A1 + A2 + A3)**

$$A = \sum_i k_{1i} + \sum_i k_{2i} + \sum_i k_{3i}$$

unde:  $k_{pi}$  — Indice specific tipului și categoriei de activitate

**3. Condiții minimale (A<sub>i</sub>)\***

Nr. crt.	Categoria				
	Domeniul de activitate	Condiții conferențiar	Condiții CS II	Condiții profesor	Condiții CS I
1	Activitatea didactică/profesională (A1)**	Minimum 200 puncte		Minimum 230 puncte	
2	Activitatea de cercetare (A2)	Minimum 180 puncte	Minimum ..... puncte	Minimum 210 puncte	Minimum ..... puncte
3	Recunoașterea impactului activității (A3)	Minimum 140 puncte	Minimum ..... puncte	Minimum 175 puncte	Minimum ..... puncte
	<b>TOTAL:</b>	520 puncte	..... puncte	615 puncte	..... puncte

unde:  $A_j$  — suma activităților din categoria menționată.

Președinte comisie,  
acad. **Răzvan Theodorescu**

0012532919072013

ANEXA Nr. 16  
(Anexa nr. 35 la Ordinul nr. 6.560/2012)

**Anexa nr. 35 — COMISIA ARTELE SPECTACOLULUI****Standarde minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior și a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare****1. Standarde pentru teatru, coregrafie, cinematografie și media**

Criteriile principale de evaluare se referă la întreaga carieră artistică și didactică, identificând personalitatea publică a profesorului-creator, amplitudinea misiunii sale și corespund următoarelor categorii de activități:

1. Activitate de cercetare științifică, cercetare artistică/creativitate performantă și creație artistică în domeniul de referință (acronim CDI)

2. Activitate didactică și profesională (acronim DID)

3. Recunoaștere și impactul activității (acronim RIA)