



Nyitott kapuk elnevezéssel szerveztek iskolanapot a Lorántffyban

NEUMANN ANDREA

Mint minden alkalommal, az idén is áhítattal kezdődött az iskolanap a várad-olaszi református templomban, ezt Kövendi István iskolalelkész tartotta. Később mind a kiskolások, mind a gimnáziumi és liceumi osztályok különféle programokon vettek részt. Ezek egyike volt a már hagyományos Nyugat kávéház című irodalmi műsor, mely ezúttal Móricz Zsigmond életéről és munkásságáról szólt.

A IX–X. osztályosok Móricz Zsigmond életrajzi adataiból állítottak össze egy bemutatót, Bán Imola magyartanár vezetésével, később hatodik osztá-

lyos diákok eljátszották a Február, hol a nyár? című novellát – őket Tamás Péter Réka magyartanár készítette fel –, majd nyolcadikos diákok mutatták be a Fillentő című novellát, melyről képregényt is készítettek. Ez a program Szatmári Ildikó magyartanár irányítása alatt jött létre.

Programok

Később a diákok táncoltak, énekeltek – többek között korabeli operettrészletek, illetve Karádi Katalin-számok hangzottak el, Szép Judit zenetanár vezetésével.

A délelőtti folyamán, Márton Katalin rajztanár irányítása alatt kézműves foglalkozás



Hagyományos és új programok egyaránt szerepeltek a kínálatban

zajlott a rajzteremben – a diákok többek között köveket festettek, batikoltak.

Ennek a foglalkozásnak a részét képezte a reneszánsz retro kézműves műhely is, melynek során ismert reneszánsz festmények alakjait helyezték át modern kontextusba a résztvevők.

A hagyományos programok mellett újdonságokat is kitaláltak a szervezők – ezek egyike volt például a villámcsődület (flash mob), mely az iskola udvarán zajlott, a nagyszünetben.

Kincskeresés is volt az iskola környékén és megszervezték a már hagyományos vallásversenyt is, melyen a

16.sz., valamint a 11. Sz. Általános iskolák nyolcadik osztályos diákokból álló csapatai is részt vettek. Volt még többek között aszfaltrajz verseny, mesehallgatás, meseillusztráció készítés, ezenkívül tanár-diák focimeccs is zajlott. Már hagyomány, hogy az iskolanapot a Festum Varadinum keretei között szervezik meg.

„A gyerekek ilyenkor jól átgondolt, nem csupán szórakoztató, hanem ismereteiket gazdagító programokon vesznek részt, ez egyúttal kimozdítja őket a hétköznapi rutinjából, segítséget nyújt nekik abban, hogy másképp lássák az iskolai életet” – mondta Szabó Zsuzsa iskolaigazgató.

Versek egy urbánus apuka tollából

Varró Dániellel, az ismert magyarországi költővel, műfordítóval Szűcs László, a Várad folyóirat főszerkesztője beszélgetett csütörtök délután, a Szacsvay Imre általános iskolában.

NEUMANN ANDREA

Derűs légkörben zajlott a Festum Varadinum keretében megszervezett közönség-

mind Petőfi, mind Arany egy-egy elbeszélő költemény nyomán vált híressé. Így született meg a Nyuszika című elbeszélő költemény, mely – stílszerűen – a Nyuszika szerelme, illetve a Nyuszika estéje című részekből állt. Az egy nappal későbbi találkozáson, melyen a Szacsvay iskola diákjai vettek részt, a költő el is szavalta a mű Utóhangját, nagy sikerrel.

A gyerekekről

Mióta gyerekei vannak, szinte csak róluk ír, vallotta Varró Dániel. Amikor egyperces kisfiát álba vette rögtön egy vers-

gő „sznob óvodásokból” állna. „Talán jobb gyerekverseket írtam, míg nem volt gyerekeim” – jegyezte meg Varró Dániel, akinek véleménye szerint az apaszerepnél „a bohém nagybácsi szerep jobban áll egy gyerekköltőnek”.

„Huszonegy évesen jelent meg az első köteted, nem múltál el harminc és már érettségi tétel voltál – hogyan tudtad elviselni a sikert?” – kérdezte a későbbiek során Szűcs László. Varró Dániel egyebek között elmondta: ennek folyamánként sokféle dologra megkérték többek között az egyik kö-



Varró Dániel nemegyszer megnevetette a közönséget

hitveséhez című, két, frappáns sorból álló vers, amely szintén megnevetette a közönséget.

Szerencse, hit

A későbbiek során a jelenlétük is kérdéseket tettek fel

Magyarországi igazolvány

A választások közeledtével a megyei személyi nyilvántartó arra kér minden Bihar megyei lakost, akinek nincs érvényes személyazonossági igazolványa, hogy fájadjon el a lakcíme szerinti nyilvántartóba, érvényeset készíttetni. Ennek segítése érdekében május 19–23. között meghosszabbított nyitva tartással dolgoznak. Emellett 24-én 8–16 óra között, 25-én 8–21 óra között várják az érdeklődőket. A lakhely szerint érintett hivatalban lehet tájékozódni arról, milyen iratok szükségesek.

Meghívó filozófiai estre

A PKE Filozófia- és Kultúratudományi Tanácskének szervezésében újabb filozófiai estre kerül sor május 20-án, délután 6 órától a Moszkva Kávéházban. Az est meghívott előadója, immáron második ízben, dr. Boross Gábor filozófus, az ELTE oktatója. Előadásáról, melynek címe Anti Bataille, így vall a szerző: George Bataille családneve, a bataille franciául annyit tesz, mint „csata, harc, ütközet”, így aztán az Anti-Bataille cím olyasmit jelent, mint bataille contre (la) b/Bataille, harc a harc/Bataille ellen. Ugyanakkor Bataille Erotizmus című könyve bizonyos értelemben harc az európai filozófiai gondolkodás jelentős része ellen; vagyis mikor „harcot hirdetek” e harc ellen, akár az is lehetne célom, hogy a megtámadott felet visszasegítsem jogaiba. Valójában azonban nem ezt szeretném tenni, sőt azt a bizonyos értelemben az Erotizmussal diametrálisan szembenálló pozíciót sem szeretném igazán elfoglalni, amelyet Marion foglal el Az erotikus fenomén című munkájában. A legkevésbé sem gondolom, hogy minden rendben van az európai filozófiai gondolkodással, s ennek egyik legérdekesebb jelzése, hogy kikerekedhetett belőle e két, egymást/egymásnak opponáló nézőpont. (...) Bárhogyan is, a Bataille által képviselt szakadásos, törésvonalaktól szabdalta létfelfogással szemben az emberi létezés alapvető kontinuitása mellett állok majd ki abban az előadásban, amely bizonyos mértékig lezáró ellenpontja lesz a tavalyi, az „együtt-ivásról”, „együtt-létről” szóló előadásomnak. Az eseményre a szervezők mindenkit szeretettel várnak!

A tűz és a civilizáció

”Egyáltalán nem biztos, hogy le tudnék érettségizni magamból ötösré”



VARRÓ DÁNIEL
JÓZSEF ATTILA-DÍJAS
KÖLTŐ

találkozó Pásztor Gabriella