

KéPKeret: Jékely Zoltán emlékezete

A PKE Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi tanszéke KéPKeret irodalmi beszélgetéssorozata január 17-i alkalmának központi témája Jékely Zoltán és a most záruló Jékely-centenárium volt.

NAGY NOÉMI

A Partiumi Keresztény Egyetem (PKE) Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi tanszékének szervezésében zajló irodalmi, művészeti beszélgetéssorozat, a KéPKeret január 17-i alkalmának témája a most záruló Jékely-centenárium, a Jékely 100 verseskötet, az Országos Széchényi Könyvtárban (OSZK) tavaly októberben nyílt emlékkiállítás, és nem utolsósorban maga a költő alakja, élete és munkássága volt. A KéPKeret meghívott vendége Péterfy Sarolt irodalomtörténész, Jékely Zoltán unokája volt, aki a költő Jékely mellett a magánemberről is sok mindent elárult. Boka László irodalomtörténész, az OSZK tudományos igazgatója, a beszélgetés vezetője a 2013 áprilisában induló gazdag centenáriumi évet, az ezen belül megszervezett magyarországi és erdélyi rendezvényeket ismertette röviden. Az OSZK Kézirattárá-

nak kiállítótermében nyílt. Én már rég a harangóké vagyok című kiállítás Jékely Zoltán, a költőnek, prózairónak, műfordítónak, könyvtárosnak és szerkesztőnek alakját és gazdag életművét kívánja megidézni. A kiállítás mellett számos kerekasztal-beszélgetést, előadást, konferenciát szerveztek az elmúlt évben.

Kolozsvári évek

Péterfy Sarolt a beszélgetés során mesélt az Áprily Lajos és Jékely Zoltán közti apa-fiú viszonyról, és saját emlékeiről is: „Személyes emlékem csupán egy pár van, sokkal inkább szüleim és idősebb testvéreim elbeszéléseiből ismerem meg, hogy milyen ember volt a nagyapám. A középiskolában kezdett el foglalkoztatni költészete is”. Emellett mesélt Jékely Kolozsváron töltött éveiről is. A nemzeti könyvtár megbízásából Jékely 1940-ben utazott vissza diákéveinek helyszínére, Kolozsvárra,



Péterfy Sarolt, Jékely Zoltán unokája és Boka László irodalomtörténész

hogy felmérje a visszacsatolt Észak-Erdély egyetemi könyvtári állományának állapotát. Itt a Termés című folyóirat, majd a Világosság irodalmi rovatának szerkesztője lesz. 1946-ban Észak-Erdély Romániához való visszacsatolása, és más családi tragédiák hatására másodszer is elhagyja Kolozsvárt, és visszaköltözik Budapestre, ahol újra a Széchényi Könyvtárban kezd el dolgozni. Nemsokára tíz éves szilenciumra ítélték és az Írószövetségből is kizárták. A Baumgarten-díjas, kétszeres József Attila-díjas és posztumusz Kossuth-díjas költő hagyatéka a család jóvoltából az OSZK Kézirattárában, tárgyi hagyatéka pedig a Petőfi Irodalmi Múzeumban található.

A beszélgetés során a hallgatóság megismerkedhetett a szenedélyes napló és levélíró

Jékely Zoltánnal is, aki álma- it is folyamatosan lejegyezte, ezek a kis álmjegyzetek verscsírákat, vagy már szinte kész verseket hordoztak magukban. A költő Jékely kapcsán Péterfy Sarolt a Jékely 100 kötetéről és annak keletkezéséről is beszélt. A Holnap Kiadó gondozásában és Péterfy Sarolt szerkesztésében megjelent kötet nem mindenheti, hiszen benne tíz kortárs író – Borbély Szilárd, Karafiáth Orsolya, Kemény István, Kovács András Ferenc, Mesterházi Mónika, Schein Gábor, Szabó T. Anna, Szálinger Balázs, Térey János és Tóth Krisztina – tíz választott Jékely-verse, valamint a hozzájuk írt miniesszék találhatóak.

KÖZLEMÉNY

A NAGYVÁRADI VÍZÜGYI TÁRSASÁG Rt.

értesíti a 845. számú szivattyúállomáson keresztül ellátott fogyasztóit, hogy 2014.01.21-én, kedden 10-12 óra között teljes mértékben megszakítják az ivóvíz-szolgáltatást, a hidraulikus berendezések javítási munkálatainak elvégzése miatt. A megszakítás a Nufărului, Constantin Noica és Penes Curcanul utcai fogyasztókat érinti majd.

Kérjük fogyasztóinkat, hogy biztosítsák maguknak az erre az időszakra szükséges víztartalékokat. Elnézést kérünk az okozott kellemetlenségért, abban az esetben pedig, ha a vízszolgáltatás újraindításakor hiányosságokat tapasztalnak a víz szállítási és minőségi paramétereit illetően, kérjük jelezzék a társaság központi diszpécserszolgálatánál, a 0259-430.928 vagy 0359-410.203 telefonszámon.

