

# A költőnek ne mondják meg, mi a dolga

## Jékely álmai

**Csatolmány – költészet politika nélkül. Vagy mégis?** címmel tartottak irodalmi estet péntek délután Nagyváradon, melyen Markó Béla *Csatolmány* című verseskötetével ismerkedhetett meg a közönség.

Az összegyűlteket **dr. Földes Béla**, az eseményt szervező Partium Alapítvány elnöke

értelmében vett könyvbemutató elmaradt, a jelenlévők megismerkedhettek jó néhány verssel is, azokat ugyanis a kérdések elhangzása előtt vagy után **Kovács Enikő** és **Kocsis Gyula**, a váradai Szigligeti Társulat és **Mátyás Zsolt Imre**, a temesvári Csiky Gergely Állami Magyar Színház művésze adta elő, emellett Markó Béla is olvasott fel a 2013-ban megjelent verseskötetből.

ket nem kötetnek tervezte, azok egy része egy irodalmi vita kapcsán született, ugyanis a szerző megfogalmazása szerint: „zavar, ha megmondják egy költőnek, mivel van vagy nincs dolga”. Irodalmárként inkább hátrány volt politikai szerepvállalása, hiszen például kormánytagként nem helyezkedhetett az ellenzéki költő szerepébe. Fontosnak tartja ugyanakkor az értelmiség közéleti szerepvállalását, de „nem szabad azt hinni, hogy a politika a maradandó és a művészet a mulandó” – szögezte le egyik válaszában Markó Béla, aki hozzátette: például Mikszáth Kálmánról is kevesen tudják ma, hogy országgyűlési képviselő volt.

Az irónia és önirónia is fontos eszköze a kötet verseinek, hangzott el, azonban kérdéses, hogy ez egy román nyelvű fordításban mennyire lenne érthető, hangzott el. Bár szonettjeinek román fordítását a kritika is jól fogadta, sosem szabad

**Péterfy Sarolt** irodalomtörténész, Jékely Zoltán író, költő, műfordító, könyvtáros unokája volt a meghívott előadója a nagyváradi Partiumi Keresztény Egyetem Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszéke által szervezett KéPKERet irodalmi és művészeti beszélgetés sorozat legutóbbi rendezvényének. Az eseményt a PKE Bartók-termében tartották meg. A vendéggel **Boka László** irodalomtörténész beszélgetett. Az érdekes beszélgetés során Péterfy Sarolt mesélt Jékely Zoltán életútjáról, sokrétű munkásságáról, művészetéről. Szó volt egyebek között arról, hogy a költő, író számára milyen fontosak voltak az álmok. Naplóiban minden álmát följegyezte. Ezen álmleírások versek csíráit tartalmazza. Sok versét ihlették a különleges álmoképek. Természetesen szóba került a Holnap Kiadó gondozásában megjelent *Jékely 100* című kötet is, amelyet Péterfy Sarolt szerkesztett. A könyv egyik érdekessége, hogy tíz kortárs költő, író által kiválasztott Jékely-versek és tíz rövid esszé került be a kiadványba, mely a Jékely-centenárium (tavaly volt születésének 100. évfordulója) alkalmából jelent meg. Mindenik kortárs szerzőtől tíz-tíz kedvenc Jékely-alkotás került be a könyvbe. Az esemény bővebb ismertetésére visszatérünk.

Tóth Hajnal

