

Filozófiai est

A PKE Filozófia és Kultúratudományok Tanszéke szervezésében újabb filozófiai estre kerül sor november 7-én du. 6 órától a Moszkva kávézóban. Az est meghívott előadója dr. Nagy T. Katalin budapesti művészettörténész. Előadásának címe: Pozícióváltás. A művész mint gyűjtő és kutató. A konceptuális művészet hajnalán – hogy ez pontosan mikor volt, nehéz megmondani, de ősképek szavazzuk meg Duchamp-ot – az alkotó, eladdig elsősorban „kézműves” tehetségére és képességére büszke művész, a hétköznapi élet, a kultúra, a tudomány területeinek meghódítására és kiaknázására indult. Az előadás azoknak a közelmúltban élt vagy ma is tevékenykedő képzőművészeknek (nem csak) a munkáit mutatja be, melyben ez az attitűd tetten érhető.

Határtalan interakció a PKE-n

Október 28. és 31. között a Partiumi Keresztény Egyetem adott otthont a Határtalan interakció elnevezésű közös programnak.

A program során a budapesti Nemzeti Közsolgálati Egyetem és a PKE hallgatói közös tehetséggondozói képzésen vettek részt. A résztvevők mindkét fél részéről szakkollégiumi hallgatók, azaz tehetséggondozásban már részt vevő fiatalok közül kerültek ki – az NKE részéről a Közigazgatástudományi, illetve a Hadtudományi és Honvédtisztképző Karról, a PKE részéről pedig a Bölcsészettudományi és a Művészeti Karról. A képzés törzsanyaga olyan foglalkozásokból állt, amelyek a hallgatók szakmai, illetve tudományos pályáján hasznosítható készségek fejlesztését célozták.

Sokszíni feladatok

A készségfejlesztő foglalkozásokat régióismereti képzés egészítette ki, melynek keretében a résztvevők a Partium történetéről, kultúrájáról és

közigazgatásáról, valamint Nagyváradnak és Aradnak a magyar történelemben és kultúrában betöltött szerepéről szereztek ismereteket. A képzési modulokban szereplő

feladatok sokszínűsége biztosította az élményeken alapuló tapasztalati tanulás lehetőségét, emellett pedig elősegítette a résztvevők közötti kapcsolatépítést is.



A készségfejlesztő foglalkozásokat régióismereti képzés egészítette ki

a temesvári római katolikus székesegyházak kórusai, illetve zenekarai. Vezényel Dr. Kristófi János Zsigmond és Dr. Walter Kindl. Ezzel a hangversennyel a Nagyvárad Római Katolikus Egyházmegye Boldog Bogdánffy Szilárd vértanú püspöknek kíván emléket állítani, az ő vértanúságának 60. évfordulóján.

HarangSzó a rádióban

Nem vagyunk árvák, szeretettel fogadott gyermekei vagyunk az Istennek – hívja fel figyelmünket az Ébresztő! Gondolat. Ezt követően a Drága örökségünk rovatában Ady Endrére emlékeztető irodalmi összeállítást hallhatnak. Majd adásunk második felében a Krisztus katonái című rovatban a nagyváradai börtönben fogva tartott elítélt imádságát hallhatjuk. Ezt követően a vallásos énekek és a népzene rokonságáról beszél Berkesi Sándor Liszt Ferenc-díjas karnagy, zeneszerző, egyetemi docens. Végül folytatjuk mennyei utunkat Korda Zoltán igehirdetés-sorozata nyomán. Áldott rádiózást kívánunk a műsor készítői: Ghitea-Szabó József-Levente és Júlia-Zsuzsanna! HarangSzó Rádió – Községre hív! Minden szombaton 10 órától Partium Rádió, Nagyvárad (FM 89.60 MHz) Partium Rádió, Margitta (FM 105.5 MHz) Újrahallgatható: <http://refszatmar.eu>

ERDON
www.erdon.ro

www.erdon.ro

Olvassa híreinket!



KOMMENTÁR



Ki csinál nekünk autonómiát?

PAP ISTVÁN

ISTVAN.PAP@INFORMMEDIA.RO

Örülünk annak, hogy sikerült a Székelyek menetét

síralmas a helyzet. Hiszen tekintünk csak végig azokon

ebben az ügyében nem sok mindent tud felmutatni, amit meg felmutat, azt is rosszul. Hogy csak a legutóbbi példát citáljam ide, a párt fővédnöke

a Partium közigazgatási régióvá való átalakításáról szólnak, hanem arról, hogy mi indokolná azt, hogy Erdély autonóm tartomány legyen.

fel. Fő, hogy a magyar sajtóban megtörténik a kiigazítás – jött a válasz Kristófitól.

Es hogy az EMNP-t ne csak Amatőrizmussal, de cinizmussal is meg lehessen vádolni, a párt partiumi sajtószolgálatát még a sajtótájékoztató

nevetni, de rendkívül ártalmas is, hiszen ha félretájékoztatják az autonómia iránt amúgy sem túlságosan nyitott román sajtót, akkor mérget vehetünk arra, hogy a román közvélemény semmit sem fog érteni abból, hogy mit is akar