

CD-melléklettel is rendelkezik, ami ízelítővel szolgál mind-egyik műfajból. A többéves kutatómunka eredményeképpen megjelent, Énekek Szent László király tiszteletére című kiadvány bemutatóját hétfő délután tartották a váradi római katolikus püspökség székházának dísztermében. A

római és jövendőmutató életvitel iránt, ami Szent Lászlót is jellemezte, aki építő volt, tartós és szilárd alapokra építkezett. A főpásztor szerint a régi dallamok és szövegek régmúlt korok lelkiségéről és buzgalmáról tanúskodnak, arról, hogy az elődeink hogyan tisztelték Szent Lászlót és ragaszkodtak hozzá. Úgy fogalmazott: a könyv egy

a Szekesegyház Kristoni János karnagy által vezényelt Szent László Énekkara és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem népzene tanszékének négy népdalénekes hallgatója. Emellett közös éneklés is volt, valamint szólót énekelt Soós Réka és Nemcsics Kinga. Elhangzott például az 1192 után íródott Szent László-himnusz,

etetszentséget, a Sebes-Körös partján álló Várad alapítását és a sírjánál történt csodákat. A lélekemelő közös éneklés után Exc. Böcskei László a Bazilikát ábrázoló éremmel mondott köszönetet az irodalomtörténésznek, illetve az alkalomhoz illő képeslapokat ajándékozott neki és az egyetem növendékeinek.

a Nagyváradi Közlekedési Vállalatnál (OTL SA) igényelhetik az elektronikus kártyákat az Ateliereilor utca 12. szám alatt, a villamosszín bejáratánál, illetve a Duiliu Zamfirescu utca 3. szám alatt (a Vízügyi Társaság területén), naponta 8-16 óra között. A Szociális Közösségi Ügyek Hivatala közli az érintettekkel, hogy a kedvezményezettek továbbra is ingyen kapják meg a helyi tömegközlekedési eszközökre érvényes utazási igazolványaikat.

KETTŐS SZÜLETÉSNAPI ESEMÉNY A PARTIUMI KERESZTÉNY EGYETEMEN

Rendezvénysorozat: régi magyar dráma és színjátszás

A Partiumi Keresztény Egyetem, együttműködve a tízéves Partium Kiadóval, születésnapi rendezvénysorozatot szervezett június 3-án, hétfőn. A programsorozat témája a régi magyar dráma és színjátszás volt. Díszvendég volt a 80 éves Kilián István professor.

NAGY NOÉMI

Kettős születésnapot ünnepeltek hétfő délután a Partiumi Keresztény Egyetemen (PKE), hiszen a tízéves Partium Kiadó ünnepi rendezvényének díszvendége a 80. életévét betöltő dr. Kilián István színház- és drámatörténész, professor emeritus volt. Lakatos Attila, a Partium Kiadó vezetője köszöntötte a meghívottakat, majd dr. János Szabolcs Szabolcs irodalomtörténész, germanista, a PKE rektora tartotta meg köszöntőjét, amelyben méltatta Kilián István életét és munkásságát, beszédében néhány személyes emléket is felelevenítve. Mint elmondta, szeretné, hogy ezen eseménysorozatnak legyen folytatása. A köszöntőket követően Kilián István váradi vonatkozású témáról tartott előadást Színház- és drámatörténet Nagyváradon a XVIII. században címmel, amely során Nagyvárad színházi múltjába nyерhetettek betekintést a résztvevők. Az előadás során Kilián István bevezette a jelenlevőket a

drámakéziratok és források felkutatásának nehézségeibe és szépségeibe. Az előadó lelkesen ecsetelte a kutatások során tapasztalt élményeit. Mint kifejtette, a dráma és színjátszás kutatásainak legjobb forrása az ún. historia domusok (háztörténet), amelyben az egyházi intézmények, rendházak és az iskolák fontosabb eseményeit rögzítették, köztük a színjátékok és drámák szövegeit. Egy másik részletesebb forrás a diárium, ami napi feljegyzéseket tartalmazott a rendházak életéből. Kilián István a Kalocsai Püspöki Levéltárban talált meg egy diáriumot Nagyváradról. Itt féléves kutatást követően 1723-1771 közötti időszakból 200 drámatörténeti adatot jegyzett le, amelyek többségében egyházi jellegű színjátékokra vonatkoztak. Ezek közül a latin nyelvű adatok közül az előadó fel is olvasott.

Színházi technikák

Az előadás alkalmával több érdekes információt is megosztott Kilián István.

Az előadások főszerepeit előkelő származású, tehető családok fiaira osztották, több anyagi támogatásban reménykedve. Egy-egy előadásnak száz szereplője is volt, így a nézők száma is megnőtt. A színházi technikák közül az előadó megemlítette a világítást, amelyet ablakok lefedésével és gyertyákkal, vagy tükrök elhelyeztetésével oldottak meg, és a hangosítást, amelyet a színpad három oldalának textillal való lezárásával biztosítottak. „Mindig csábítom az embereket a téma iránt, de nem mindenkit sikerül megnyerjek, akit igen, annak köszönöm a kitartást” – mondta el végezetül Kilián István. Az előadást követően Czibula Katalin, az Eötvös Loránd Tudományegyetem Irodalomtudományi Intézetének docense mutatta be a Partium Kiadó részvételével nemrég megjelent, Szín – játék – költészet. Tanulmányok a nyolcvanéves Kilián István tiszteletére című tanulmánykötetet, amely számos nagyváradi vonatkozású írást is tartalmaz, töb-

bek között János-Szatmári Szabolcs ismertetését egy korábban ismeretlen, 19. századi verses drámáról.

Könyvbemutató

A tanulmánykötet három kiadó – Partium-Protea-Reciti – összefogásában jött létre, Czibula Katalin, Demeter Júlia és Pintér Márta Zsuzsanna szerkesztésében. A kötet felépítésében egy iskoladrámára hasonlít: az argumentumban közölték a szerkesztői szándékot és a szerzőket, a prologus tartalmazza a személyes

emlékeket az együtt töltött időkből, majd öt felvonás következik. Az öt fejezet azt az öt területet fogja át, amelyben Kilián István dolgozott: magyar irodalom, latinitás, intermedialitás, iskoladráma, valamint klasszikus és modern irodalom. A négy beiktatott közjátékban az öt részhez közvetlenül kapcsolódó írásokat közölték. Az epilógusban pedig Kilián tanár úr életinterjúja olvasható. A tanulmánykötet több mint félszáz szerzőt egyesít Franciaországból, Lengyel-

országból, Szlovákiából, Olaszországból, Magyarországról és Erdély különböző pontjairól. A helyszínen a kötetet korlátozott számban lehetett megvásárolni, de a tanulmány a Reciti Könyvkiadó honlapjáról ingyenesen letölthető. A rendezvény zárómomentumaként a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene Tanszék népdalénekes növendékei: Manninger Ágota, Nemcsics Kinga, Pásku Veronika és Soós Réka két népénekcsokorral köszöntötték Kilián Istvánt.



Dr. Kilián István színház- és drámatörténész, professor emeritus



Hétfőn ünnepelték a Partium Kiadó tizedik születésnapját egy tartalmas programsorozattal