Informații post Lect. Poz. 25

|  |  |
| --- | --- |
| **Universitatea** | UNIVERSITATEA CREŞTINĂ "PARTIUM" DIN ORADEA |
| **Facultatea** | Litere și Arte |
| **Departament** | Arte |
| **Poziția în statul de funcții** | Lect. Poz. 25 |
| **Funcție** | Lector |
| **Disciplinele din planul de învățământ** | Forme și analize muzicale, Teorie-solfegiu-dictat, Teoria muzicii, Solfegiu-dictat, TSD-Educație auditivă |
| **Domeniu știintific** | Arte, Muzică |
| **Descriere post** | Postul de lector universitar nr. 25 figurează în statul de funcţii al Departamentului de Arte, specializarea Muzică, și include 40 de ore pe săptămână din care 11 de ore convenționale reprezintă norma didactică, restul orelor reprezentând activităţi complementare  conform reglementărilor UCP și a fișei disciplinei. |
| **Atributiile/activitățile aferente** | Susţinerea orelor de curs și lucrări practice în conformitate cu planul de învăţământ și fișa disciplinei. Activităţi didactice: 11 ore convenţionale, constând în activităţi de predare și lucrări practice, Activităţi de cercetare/activităţi artistice. Alte activităţi cum ar fi: îndrumarea elaborării lucrărilor de licenţă, îndrumarea  activităţilor de practică artistică, activităţi de tutorat, activităţi de evaluare (examene, verificări), consultaţii, îndrumare cercuri știinţifice studenţețti, consiliere și orientare profesională, activitate în comisii (admitere, finalizare a studiilor), alte activităţi stabilite de managementul universitar. |
| **Tematica probelor de concurs** | Stil, formă, analiză muzicală |
| **Descrierea procedurii de concurs** | 1. Analiza dosarului  2. Prelegere publică asupra rezultatelor profesionale și planul de dezvoltare a carierei universitare  3. Susținerea unui curs practic cu studenții pe o temă anunțată cu 48 de ore înainte de probă (pentru candidații, care nu provin din învățământul superior) |
| **Data susținerii prelegerii** | 01.02.2017. ora: 12.00 |