

Kiállítás és koncert volt a TEG-ben

Arcképek címmel nyitották meg Szombaton délután Bányai Szabados Katalin portrékiállítását a nagyváradi Tibor Ernő Galériában, majd a fennállásának 25. évfordulóját ünneplő Varadinum vonósnégyes koncertezett.

„A jó portré a konkrét látványtól elvonatkoztatva a belső felfedezésére tör” – mondta Mierluțiu Emília a kiállítás megnyitóján, ő beszélgetett egyébként Bányai Szabados Katalinnal, a TEG vezetőjével a képek keletkezéséről. Az alkotó elmondta, a tavalyi kis-magyarjai alkotótáborban kezdett

„portrézni” majd itthon is folytatta ezt a műfajt. Ha meglát egy érdekes arcot, belső készletét érez arra, hogy papírra vesse, fogalmazott Bányai Szabados Katalin, akinek arcképeit november 29-éig láthatják a Kanonok sori pincegalériában. A megnyitón közreműködött Trifán László, Kinda Péter, Oláh Bolgálra és Thurzó Sándor József, verset S. Németh Katalin, mesét Márton Ágnes, az alkotó unokája mondott.

A megnyitó után a Varadinum kvartett fellépésével folytatódott az ünnepség, 1989-ben ugyanis november 15-én



Bányai Szabados Katalin és Márton Ágnes

alakult meg a vonósnégyes, néhai id. Thurzó Sándor zene-tudós kezdeményezésére. A Varadinum kavertett tagjai, azaz Costin Éva (I. hegedű), Oláh Boglárka (II. hegedű), Thurzó Sándor József (brácsa) és Marcu Ágnes (cselló) szombaton Dan Voiculescu a kavertettnek dedikált, Szvit a Kájoni-kódexből című szerzeményét, az egykor Váradon is alkotó M. Haydn D-dúr divertimento-jét és C. Dimitrescu 4., g-moll vonósnégyesét játszották el.



Novellapályázatot hirdettek

Balogh Andrea, a Partiumi Keresztény Egyetem (PKE) Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszékének vezetője, Boka László irodalomtörténész, a PKE docense és a *Várad* folyóirat állandó munkatársa és Szűcs László, a *Várad* irodalmi és művészeti folyóirat főszerkesztője közösen jelentette be a pályázat indítását vasárnap délután.

A pályázat (melynek szövegét alább olvashatják) ötlete a tanszék részéről érkezett, és

ezt eljuttatják a romániai magyar iskolákba, de minden, a kritériumoknak megfelelő magyar anyanyelvű szerző írásait várják. A pályázat kidolgozásában szerepet játszott, hogy a szerző kapcsolódjon a régióhoz, a címben szereplő *Tavaszi tűz, történelem* fogalmak mindegyike nagyon tág és kapcsolódik Tabéry Géza életművéhez, hangzott el, a legjobb pályamunkák pedig a *Váradban* megjelennek majd. **(fried)**



Szűcs László, Boka László és Balogh Andrea

Tabéry Géza novellapályázat Felhívás

A Partiumi Keresztény Egyetem Magyar Nyelv- és Irodalom-



Oláh Boglárka (II. hegedű), Thurzó Sándor József (brácsa) és Marcu Ágnes (cselló) szombaton Dan Voiculescu a kavertettnek dedikált, Szvit a Kájoni-kódexből című szerzeményét, az egykor Váradonis alkotó M. Haydn D-dúr divertimento-jét és C. Dimitrescu 4., g-moll vonósnyegését játszották el.

Fried Noémi Lujza

erregóktól

ent meg Pataki István
tete, melyet pénteken
em Bartók-teremben.



y első zsengeitől ismer
költő emberi érdeme
et fülszövegét és dr.
atását is. A Tökés Lász
zeti Tanács támogató
László Árpád munkája,
n. A kötetből számos
donképpen „hetedma
mind a hét alteregója
István mellett Stefan
efcoedemus, Stepán
Vesszy Amely úrhölgy

ember 12-ére tervezett
iáltanék című kötetről
reit.

F. N. L.

Zudorról Zudorral a Posticumban

A váradi magyarság egyik ismert, híres, hírhedt költőjének, Zudor Jánosnak a költészetéről tartott előadást csütörtökön Gondos Mária-Magdolna, az ELTE Irodalomtudományi Doktori Iskolájának hallgatója a nagyváradi Posticumban. Gondos Mária-Magdolna (Tücsök) Csíkszeredában született és Kolozsvárott diplomázott Selyem Zsuzsa vezetésével. Jelenleg az ELTE hallgatójaként folytatja tanulmányait. Irodalmi munkásságában nagy hangsúlyt kap Zudor János költészete. Felvetődik persze a kérdés, kortársként ki és mennyire jogosult ezt a kissé bizarr „Zudor-jelenséget” máris jelzőkkel behatárolni. A rendezvényen jelen volt maga Zudor János is, azonban az előadásra igen kevesen mentek el.

Sz. M.



Tabéry Géza novellapályázat Felhívás

A Partiumi Keresztény Egyetem Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszéke, valamint a Várad irodalmi és művészeti folyóirat közös, Tabéry Géza novellapályázatát hirdeti „Tavaszi, tűz, történelem” címmel, 2014. november 16-tól.

A pályázati kiírásra magyar anyanyelvű pályakezdő és gyakorló szerzők egyaránt jelentkezhetnek. Pályázati korhatár: 16-28 év. A pályázat célja, hogy értékelési, elbírálási és megjelenési lehetőséget biztosítson mindazoknak, akik szakmai megítélés alapján szeretnék alkotásaikat hagyományos úton és elektronikus irodalmi periodikában is megjelentetni.

A pályamunkákat szakértő zsűri értékeli, a beérkezett pályázatokot a szerkesztőség és a tanszék által felkért szakértők bírálják el.

A zsűri döntése alapján a minősítést elérő szerzők elismerő oklevelet, a legjobb pályamunkákat beküldő 3 szerző pedig pályadíjat és könyvcsomagot kap az alábbiak szerint:

A győztes pályamű 20 ezer Ft/ illetve ennek megfelelő RON + könyvcsomag;

a második helyezett 12 ezer Ft/ illetve ennek megfelelő RON; + könyvcsomag;

a harmadik helyezett 7 ezer Ft/ illetve ennek megfelelő RON; + könyvcsomag;

díjazásban részesül.

A legjobb novellákat a Várad irodalmi és művészeti folyóirat publikálja.

A pályázat tematikus: a megszülető írásnak témájában a címben jelzett három tematika valamelyikéhez kell kapcsolódnia.

A pályázatra szerzőnként maximum két novella küldhető be. A novellák egyenként legfeljebb 10 gépeft oldal (kb. 24'000 karakter, Times New Roman betűtípus, 12-es betűméret, 1,5-ös sortávolság, 2,5-ös margó) terjedelműek lehetnek. Nevezési díj nincs.

Beküldési határidő: 2015. január 4.-én, 24 óráig!

A pályamunkákhoz kérjük minden esetben mellékelni a pályázó pontos elérhetőségeit.

A pályázatok beküldhetők:

villanypostán: taberypalyazat@gmail.com címre,

vagy postai úton a Várad szerkesztősége címére. (Revista culturală Várad 410068 Oradea Piata 1 Decembrie nr.12, judetul Bihor.)

A küldeményen kérjük feltüntetni: Tabéry novellapályázat

A pályázat résztvevői a pályamunkák beküldésével felhasználási engedélyt adnak a meghirdetők részére egy éves időtartamra, akik ezáltal jogosultak szerzői jogdíj nélkül magyar nyelvterületen bármilyen formában megjelentetni, közzétenni a műveket.

A zsűri jogosult dönteni a díjak kiadásáról, esetlegesen összevonásáról, vagy visszatartásáról is.

Eredményhirdetés és ünnepélyes díjátadás: 2015. március.

További információk:

<http://magyartanszek.partium.ro/hu>

<http://www.varad.ro/>